

Муниципальное дошкольное образовательное казенное учреждение  
детский сад №1 г. Мураши Кировской области  
(МДОКУ Д/С №1 г.Мураши)  
613710, Кировская область, Город Мураши, улица Пионерская, дом 26,  
тел. (83348)2-15-11, e-mail: [mdouds1@mail.ru](mailto:mdouds1@mail.ru)

Согласовано:  
На педагогическом совете  
Протокол от 29.08.2024 № 01

Утверждено:  
заведующим МДОКУ Д/С №1 г. Мураши  
Приказ от 02.10.2024 № 50.1

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ (4 – 5 ЛЕТ) «РОМАШКИ»**

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Воспитатель группы: Лузянина Е.А.  
Срок реализации программы – 2024-2025 учебный год

Разработчик: Лузянина Елена Александровна

## СОДЕРЖАНИЕ

### **I. Целевой раздел**

Пояснительная записка

- 1.1. Цель, задачи, принципы Программы
- 1.2. Планируемые результаты реализации Программы

### **II. Содержательный раздел**

Особенности образовательного процесса

- 2.1. Образовательная область «Познавательное развитие»
- 2.2. Образовательная область «Речевое развитие»
- 2.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- 2.4. Образовательная область «Физическое развитие»
- 2.5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- 2.6. Взаимодействие детского сада с семьей

### **III. Организационный раздел**

- 3.1. Планирование образовательной деятельности
- 3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении
- 3.3. Формы организации детских видов деятельности в ДОУ
- 3.4. Условия реализации Программы
- 3.5. Мониторинг усвоения программы воспитанниками

### **IV. Список методической литературы**

**Приложение**

## **I. Целевой раздел**

### **Пояснительная записка**

#### **Рабочая программа построена на основе**

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г. регистрационный №30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с образовательной программой МДОКУ Д/С № 1 г Мураши, построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Региональной программы
- Положении о Рабочей программе воспитателя в МДОКУ Д/С №1 г Мураши.

## **1.1 Цель, задачи, принципы Программы**

### **Целевой раздел Рабочей программы соответствует Федеральной программе**

**Целью** рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

### **Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе компонентов своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

## 1.2. Планируемые результаты реализации Программы

### К пяти годам: (по ФОП ДО)

- проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- самостоятелен в самообслуживании;
- проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

## II. Содержательный раздел

Содержание воспитательно-образовательного процесса в МДОКУ Д/С №1 г Мураши выстроено в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, 2020 и дополнительными образовательными программами Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки», Е.В. Колесниковой «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» для детей дошкольного возраста (2-7 лет), И.А.Лыковой «Цветные ладошки», Е.А.Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет».

### Особенности образовательного процесса

При организации образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

## Тематическое планирование

Дата	Кол-во недель	Тема
2.09-15.09	2	Диагностический период
16.09-29.09	2	«Осень золотая»
30.09-6.10	1	«В осеннем лукошке всего понемножку»
7.10-20.10	2	«Я - человек»
21.10-3.11	2	«Мой дом»
4.11-17.11	2	«Уж осень проходит, спешит к нам зима»
18.11-24.11	1	«Моя семья»
25.11-8.12	2	«Я познаю мир»
9.12-15.12	1	«Природа Зимой»
16.12-28.12	2	«Скоро Новый год»
9.01-12.01	1	«Зимние забавы»
13.01-26.01	2	«Проказы Матушки зимы»
27.01-2.02	1	«Русские народные сказки»
3.02-9.02	1	«Что такое хорошо и что такое плохо»
10.02-23.02	2	«Наши защитники»
24.02-9.03	2	«Международный женский День - 8 Марта»
10.03-23.03	2	«Полюбуйся! Наступила весна»
24.03-6.04	2	«Знакомство с народной культурой и традициями родного края» (народные игрушки, устное народное творчество)
7.04-13.04	1	«Весна - красна»(растения, цветы)
14.04-27.04	2	«Живой мир» (животные, птицы, насекомые)
28.04-11.05	2	«Великий день - День Победы»
12.05-18.05	1	«Весенний сад и огород»

19.05-31.05	2	Диагностический период
<b>Итого:</b>	38 недель	

## 2.1. Образовательная область «Познавательное развитие»

### Задачи:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач всамостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- б) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### Содержание образовательной деятельности.

#### 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

#### 2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

#### 3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно- нужно зажечь свет, если сильный ветер- закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и

целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.

Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

#### 4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.

Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и другое).

Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

**Развитие элементарных математических представлений**  
**Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5 лет»**  
**(Всего 32 занятия)**

Дата	№ занятия	Тема	Источник
<b>4.09</b> <b>11.09</b>		Организованная образовательная деятельность диагностического характера	
<b>18.09</b>	1	<i>Количество и счёт.</i> Один и много, сравнение множеств и установление соответствия между ними. <i>Величина.</i> Большой и маленький. <i>Геометрические фигуры.</i> Круг (находить среди множества фигур).	№1
<b>25.09</b>	2	<i>Количество и счёт.</i> Сравнение чисел 3-4, счёт по образцу, загадки. <i>Ориентировка во времени.</i> Времена года (осень). <i>Ориентировка в пространстве.</i> Слева, справа.	№2
<b>2.10</b>	3	<i>Количество и счёт.</i> Установление соответствия между числом и количеством предметов. <i>Величина.</i> Большой, поменьше, маленький. <i>Геометрические фигуры.</i> Квадрат (находить среди множества фигур). <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания.	№3
<b>9.10</b>	4	<i>Количество и счёт.</i> Счёт по образцу, сравнение чисел 4 и 5. <i>Ориентировка во времени.</i> Части суток. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Слева, посередине, справа.	№ 4
<b>16.10</b>	5	<i>Количество и счёт.</i> Знакомство с цифрой 1. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Слева, посередине, справа. <i>Геометрические фигуры.</i> Закрепление о круге, квадрате. <i>Логическая задача.</i>	№5
<b>23.10</b>	6	<i>Количество и счёт.</i> Закрепить знания о цифре 1. <i>Величина.</i> Большой, поменьше, маленький, одинакового размера. <i>Геометрические фигуры.</i> Треугольник (находить среди множества фигур).	№6
<b>30.10</b>	7	<i>Количество и счёт.</i> Знакомство с цифрой 2. <i>Ориентировка во времени.</i> Вчера, сегодня, завтра. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Ближе, дальше.	№7
<b>6.11</b>	8.	<i>Количество и счёт.</i> Закрепить знания о цифре 2. <i>Величина.</i> Короткий, длинный. <i>Геометрические фигуры.</i> Овал (находить среди множества фигур).	№ 8
<b>13.11</b>	9.	<i>Количество и счёт.</i> Знакомство с цифрой 3. Соотнесение цифры с количеством предметов. <i>Ориентировка во времени.</i> Времена года (осень).	№ 9
<b>20.11</b>	10.	<i>Количество и счёт.</i> Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3.	№ 10

		<i>Величина.</i> Высокий, низкий. <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания.	
<b>27.11</b>	11	<i>Количество и счёт.</i> Соотнесение количества предметов с цифрой. Сравнение чисел 3-4. <i>Величина.</i> Широкий, узкий. <i>Геометрические фигуры.</i> Прямоугольник (находить среди множества фигур).	№ 11
<b>4.12</b>	12	<i>Количество и счёт.</i> Независимость числа от пространственного расположения предметов. Счёт по образцу, сравнение смежных чисел, установление равенства. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Положение предметов по отношению к себе. <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания. <i>Геометрические фигуры.</i> Круг, овал.	№ 12
<b>11.12</b>	13	<i>Количество и счёт.</i> Знакомство с цифрой 4. <i>Величина.</i> Большой, поменьше, самый маленький. <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания.	№ 13
<b>18.12</b>	14	<i>Количество и счёт.</i> Закрепление о цифрах 1, 2, 3, 4. <i>Логическая задача.</i> <i>Ориентировка в пространстве.</i> Влево, вправо.	№ 14
<b>25.12</b>	15	<i>Количество и счёт.</i> Закрепление о цифрах 1, 2, 3, 4. Счёт по образцу, сравнение чисел 3-4. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Далеко, близко. <i>Логическая задача.</i>	№ 15
<b>15.01</b>	16	<i>Количество и счёт.</i> Соотнесение цифры с количеством предметов. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Вверху, внизу, слева, справа, под. <i>Геометрические фигуры.</i> Квадрат, прямоугольник. <i>Ориентировка во времени.</i> Времена года (зима, весна, лето, осень).	№ 16
<b>22.01</b>	17	<i>Количество и счёт.</i> Знакомство с цифрой 5. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Слева, посередине, справа. <i>Логическая задача.</i>	№ 17
<b>29.01</b>	18	<i>Количество и счёт.</i> Закрепление знаний о цифре 5, сравнение чисел 4-5. <i>Геометрические фигуры.</i> Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами. <i>Ориентировка во времени.</i> Быстро, медленно.	№ 18
<b>5.02</b>	19	<i>Количество и счёт.</i> Знакомство с порядковыми числительными. <i>Ориентировка на листе бумаги.</i> Верхний правый угол, нижний правый угол, левый верхний угол, левый нижний угол, середина. <i>Геометрические фигуры.</i> <i>Логическая задача.</i>	№ 19
<b>12.02</b>	20	<i>Количество и счёт.</i> Закрепление знаний о порядковом счёте, независимость числа от пространственного расположения предметов. <i>Геометрические фигуры.</i> Сравнение знакомых	№ 20

		предметов с геометрическими фигурами. <i>Величина.</i> Развитие глазомера (большой, поменьше, самый маленький). <i>Логическая задача.</i>	
<b>19.02</b>	21	<i>Количество и счёт.</i> Независимость числа от величины предметов. Порядковый счёт. <i>Логическая задача.</i> Установление последовательности событий (части суток). <i>Величина.</i> Закрепление понятий «широкий», «поуже», «ещё поуже», «самый узкий».	№ 21
<b>26.02</b>	22	<i>Количество и счёт.</i> Счёт по образцу. Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5, соотнесение цифры с числом. <i>Ориентировка во времени.</i> Вчера, сегодня, завтра. <i>Объёмные тела.</i> Шар, куб, цилиндр.	№ 22
<b>5.03</b>	23	<i>Количество и счёт.</i> Закрепление знаний о порядковых числительных. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. <i>Геометрические фигуры.</i> Закрепление знаний о круге, квадрате, треугольнике, овале, прямоугольнике.	№ 23
<b>12.03</b>	24	<i>Количество и счёт.</i> Установление соответствия между цифрой и количеством предметов. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Слева, посередине, справа. <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания.	№ 24
<b>19.03</b>	25	<i>Количество и счёт.</i> Закрепление знаний о порядковых числительных. Счёт по образцу, установление соответствия между количеством предметов и цифрой. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Влево, вправо. <i>Логическая задача.</i> Установление последовательности событий.	№ 25
<b>26.03</b>	26	<i>Количество и счёт.</i> Независимость числа от пространственного расположения предметов. Математические загадки. <i>Величина.</i> Развитие глазомера. <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания.	№ 26
<b>2.04</b>	27	<i>Количество и счёт.</i> Закрепление знаний о порядковом счёте. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Определять пространственное расположение предметов по отношению к себе. <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания.	№ 27
<b>9.04</b>	28	<i>Количество и счёт.</i> Счёт по образцу. Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5. Соотнесение количества предметов с цифрой. <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания.	№ 28
<b>16.04</b>	29	<i>Количество и счёт.</i> Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5. Порядковый счёт. <i>Логическая задача.</i> <i>Ориентировка на листе бумаги.</i> Слева, справа,	№ 29

		вверху, внизу.	
<b>23.04</b>	30	<i>Количество и счёт.</i> Соотнесение количества предметов с цифрой. Счёт по образцу. <i>Геометрические тела.</i> Сравнение реальных предметов с геометрическими телами. <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания.	№ 30
<b>7.05</b>	31	<i>Количество и счёт.</i> Соотнесение количества предметов с цифрой. Математическая загадка. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Слева, справа. <i>Логическая задача.</i> Развитие внимания.	№ 31
<b>14.05</b>	32	<i>Количество и счёт.</i> Математическая загадка. Закрепление знаний о цифрах. <i>Величина.</i> Широкий, узкий. <i>Ориентировка во времени.</i> Времена года.	№ 32
<b>21.05</b> <b>28.05</b>		Организованная образовательная деятельность диагностического характера	

**Формирование целостной картины мира**  
**О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром**  
**средней группе»**  
**(Всего 32 занятий)**

Дата	№ занятия	Тема	Источник
<b>5.09</b> <b>12.09</b>		Организованная образовательная деятельность диагностического характера	
<b>19.09</b>	1.	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдёшь».	№6 С. 17-18
<b>26.09</b>	2.	«Что нам осень принесла?»	№1 С.8
<b>3.10</b>	3.	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»	№2 С. 10
<b>10.10</b>	4.	«Петрушка идёт трудиться».	№3 С.12-14
<b>17.10</b>	5.	Моя семья. (явления окружающей жизни).	№2 С. 10-12
<b>24.10</b>	6.	«Мои друзья». (явления окружающей жизни)	№4 С.14-16
<b>31.10</b>	7.	Расскажи о любимых предметах.	№1 С. 9
<b>7.11</b>	8.	«Осенние посиделки» (беседа о домашних животных).	№5 С.18
<b>14.11</b>	9.	Целевая прогулка «Что такое улица».	№8 С. 21-23
<b>21.11</b>	10.	«Петрушка идёт рисовать».	№5 С.16-17
<b>28.11</b>	11.	«Петрушка физкультурник»	№7 С. 19
<b>5.12</b>	12.	«Скоро зима!» (беседа о диких животных в лесу).	№6 С.20-21
<b>12.12</b>	13.	«Узнай всё о себе, воздушный шарик».	№9 С. 23-24
<b>19.12</b>	14.	«Замечательный врач»	№10 С.24-25
<b>26.12</b>	15.	«Стайка снегирей на ветках рябины»	№9 С. 27-29
<b>9.01</b>	16.	«Почему растаяла Снегурочка?»	№8 С.24-27
<b>16.01</b>	17.	«Посадка лука»	№12 С. 33-35
<b>23.01</b>	18.	«В мире стекла»	№11 С.25-26
<b>30.01</b>	19.	«В гости к деду Природоведу» (экологическая тропа зимой).	№10 С. 29-31
<b>6.02</b>	20.	«Поможем Незнайке вылепить посуду» (лепка из глины).	№15 С.42-44
<b>13.02</b>	21.	«Путешествие в прошлое одежды».	№17 С. 37-38

<b>20.02</b>	22.	«В гостях у музыкального руководителя».	№14 С. 31-32
<b>27.02</b>	23.	«Наша армия».	№12 С. 27-30
<b>6.03</b>	24.	«В мире пластмассы».	№13 С.30-31
<b>13.03</b>	25.	«Мир комнатных растений».	№13 С. 35-37
<b>20.03</b>	26.	«Путешествие в прошлое кресла».	№15 С.32-35
<b>27.03</b>	27.	«Мой город».	№16 С. 35-37
<b>3.04</b>	28.	«Наш любимый плотник».	№18 С.39-41
<b>10.04</b>	29.	«Путешествие в прошлое бумаги».	С. 47-48
<b>17.04</b>	30.	«На чём полетят человечки?»	С.48-49
<b>24.04</b>	31.	«В гости к хозяйке луга».	№14 С. 38-42
<b>15.05</b>	32.	«Определи место для предмета».	С. 52
<b>22.05</b> <b>29.05</b>		Организованная образовательная деятельность диагностического характера	

## **2.2. Образовательная область «Речевое развитие»**

### **Задачи:**

#### **1) Развитие словаря:**

-обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

-активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

#### **2) Звуковая культура речи:**

-закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков;

-продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком;

-совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### **3) Грамматический строй речи:**

-продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;

-совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи;

-образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов;

-использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

#### **4) Связная речь:**

-продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;

-поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и Завершить общение).

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

-продолжать знакомить с терминами «слово», «звук», практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;

-знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные);

-формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;  
-выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

-обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

-развивать способность воспринимать содержание и форму художественных

-произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

-развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

-воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

#### Содержание образовательной деятельности

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому – по имени и отчеству.

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

### Развитие речи

#### Е.В. Колесникова «Развитие звуковой культуры речи в детском саду у детей 4-5 лет»

(Всего 34 занятия)

Дата	№ занятия	Тема занятия	Источник
2.09 9.09		Занятие диагностического характера.	
16.09	1	Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких, отрывистых линий.	С.12-13 Р.т. 2-3
23.09	2	Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в двух похожих рисунках.	С.14-15 Р.т. 4-5
30.09	3	Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяжённостью слов (длинные и короткие), моделирование, рисование иголок ёжикам.	С.16-17 Р.т. 6-7
7.10	4	Знакомство с многообразием слов, звучанием их тихо, громко, звонко; рисование солнышка.	С.18-19 Р.т. 8-9
14.10	5	Знакомство с многообразием слов, деление слов на	С.20-21

		слоги, рисование иголок на ёлках.	Р.т. 10-11
<b>21.10</b>	6	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках.	С.22-23 Р.т. 12-13
<b>28.10</b>	7	Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несоответствий в рисунках.	С.24-25 Р.т. 14-15
<b>2.11</b>	8	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек, слушание отрывка из стихотворения Я.Козловского.	С.26-27 Р.т. 16-17
<b>11.11</b>	9	Звуки «с-сь», знакомство с твёрдыми и мягкими согласными, раскрашивание листьев на берёзе.	С.28-29 Р.т. 18-19
<b>18.11</b>	10	Звуки «з-зь», знакомство с твёрдыми и мягкими согласными, слушание чистоговорки, рисование ушей зайчикам.	С.30-31 Р.т. 20-21
<b>25.11</b>	11	Звуки «с-сь», «з-зь», твёрдые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках.	С.32-33 Р.т.22-23
<b>2.12</b>	12	Звук «Ц», рисование огурцов, слушание отрывка из стихотворения Г.Сапгира	С.34-35 Р.т. 24-25
<b>9.12</b>	13	Звук «ш», рисование шариков, слушание потешки.	С.36-37 Р.т. 26-27
<b>16.12</b>	14	Звук «ж», моделирование, рисование желудей, слушание отрывка из стихотворения И.Солдатенко.	С.38-39 Р.т. 28-29
<b>23.12</b>	15	Звуки «ш-ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений.	С.40-41 Р.т.30-31
<b>28.12</b>	16	Звук «щ», моделирование, рисование щёток, слушание отрывка из стихотворения С.Михалкова.	С.42-43 Р.т.32-33
<b>13.01</b>	17	Звук «ч», моделирование, раскрашивание предметов, рисование предметов.	С.44-45 Р.т.34-35
<b>20.01</b>	18	Звуки «ч-щ», слушание потешки, моделирование, Нахождение различий в двух похожих рисунках.	С.46-47 Р.т.36-37
<b>27.01</b>	19	Звуки «р-рь», закрашивание предметов, слушание стихотворения О. Высотской.	С.48-49 Р.т.38-39
<b>3.02</b>	20	Звуки «л-ль», рисование неваляшки, моделирование, слушание отрывка из стихотворения А.Плещеева	С.50-51 Р.т. 40-41
<b>10.02</b>	21	Звуки «м-мь», слушание потешки, рисование домика, раскрашивание предметов.	С.52-53 Р.т.42-43
<b>17.02</b>	22	Звуки «б-бь», моделирование, слушание отрывка Из стихотворения Г.Сапгира, рисование бус.	С.54-55 Р.т. 44-45
<b>24.02</b>	23	Звуки «к-кь», закрашивание овощей, слушание отрывка из стихотворения Д.Хармса.	С.56-57 Р.т. 46-47
<b>3.03</b>	24	Звук «г», нахождение различий в двух похожих рисунках, слушание потешки.	С.58-59 С.48-49
<b>10.03</b>	25	Звуки «г-к», закрашивание предметов, моделирование, слушание потешки.	С.60-61 Р.т.50-51
<b>17.03</b>	26	Звуки «д-дь», раскрашивание предметов, рисование кругов, слушание потешки.	С.62-63 Р.т.52-53
<b>24.03</b>	27	Звуки «т-ть», моделирование, рисование тучи и зонтика, слушание отрывка из стихотворения И.Сурикова	С.64-65 Р.т. 54-55
<b>31.03</b>	28	Звуки «д-дь», «т-ть», моделирование, рисование домика, повторение стихотворений.	С.66-67 Р.т. 56-57
<b>7.04</b>	29	Звуки «з-зь», «ж», «с-сь». Закрепление пройденного материала.	С.68-69 Р.т.58-59

<b>14.04</b>	30	Звуки «р-рь», «ш». Закрепление пройденного материала.	С.70-71 Р.т.60-61
<b>21.04</b>	31	Звуки «л-ль», «б-бь». Закрепление пройденного материала.	С.72-73 Р.т.62-63
<b>28.04</b>	32	Закрепление пройденного материала.	С.74-75
<b>5.05</b>	33		Р.т.64-65
<b>12.05</b>	34		
<b>19.05</b> <b>26.05</b>		Занятие диагностического характера.	

## **2.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Задачи:**

#### **1) приобщение к искусству:**

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

#### **2) изобразительная деятельность:**

Развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах

изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;

воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

#### **3) конструктивная деятельность:**

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

#### **4) музыкальная деятельность:**

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;  
обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;  
воспитывать слушательскую культуру детей;  
развивать музыкальность детей;  
воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;  
продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;  
поддерживать у детей интерес к пению;  
способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;  
способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;  
поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

#### 5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;  
формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей  
учить элементам художественно-образных (интонация, мимика, пантомимика); познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;  
развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;  
побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

#### б) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;  
поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);  
развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;  
осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;  
приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);  
формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;  
развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.  
развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;  
вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

## Содержание образовательной деятельности.

### *Приобщение к искусству.*

- 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.
- 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- 3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.
- 4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.
- 5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) – это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.
- 6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями(законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- 7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- 8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- 9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### *Изобразительная деятельность.*

#### 1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у

детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

#### 2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

#### 3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### 4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать

эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

#### Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле- кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому- окна, двери, трубу; к автобусу- колеса; к стулу- спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит

детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септумы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре-си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах;

учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба:

«торжественная», спокойная, «таинственная»); бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно - досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений

педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

### И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»

Месяц	Рисование	Лепка	Аппликация
<b>Сентябрь</b>	<p>1.ОД диагностического характера.</p> <p>2. ОД диагностического характера.</p> <p>3-4.Рисование по замыслу «Посмотрим в окошко». № 2 (с.18)</p>	<p>1.Лепка предметная с элементами конструирования «Вот поезд наш едет, колёса стучат...» №3 (с.20)</p> <p>2.Лепка предметная (коллективная композиция) «Жуки на цветочной клумбе» № 6 (с.26)</p>	<p>1.Аппликация предметная «Поезд мчится тук-тук-тук» (железная дорога). №4 (с.22)</p> <p>2.Аппликация «Цветочная клумба» №5 (с.24)</p>
<b>Октябрь</b>	<p>5-6 Рисование по представлению «Храбрый петушок». № 10 (с.34)</p> <p>7.Рисование модульное «Кисть рябинки, гроздь калинки...» № 16 (с.46)</p> <p>8-9 Рисование красками по мотивам литературного произведения «Мышь и воробей». № 20 (с.54)</p>	<p>3.Лепка предметная «Ушастые пирамидки» №7 (с.28)</p> <p>4.Лепка с элементами конструирования из природного материала «Петя-петушок золотой гребешок». №9 (с.32)</p>	<p>3.Аппликация предметная «Цветной домик». №8 (с.30)</p> <p>4.Аппликация из природного материала «Листопад и звездопад». № 11 (с.36)</p> <p>5.Аппликация из цветной бумаги, осенних листьев и семечек арбуза «Золотые подсолнухи» №12 (с.38)</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>10-11 Рисование с элементами аппликации «Зайка</p>	<p>5.Лепка предметная «Вот какой у нас арбуз!» №13</p>	<p>6.аппликация- мозаика с элементами рисования «Тучи</p>

	серенький стал беленьким» № 22 (с.58) 12-13 Рисование декоративное с элементами аппликации «Перчатки и котятки» № 25 (с.64)	(с.40)  6.Лепка предметная по представлению «Мухомор» № 15 (с.44)	по небу бежали». №18 (с.50)
<b>Декабрь</b>	14-15 рисование декоративное по мотивам кружевоплетения «Морозные узоры (зимнее окошко) № 26 (с.66) 16-17 Рисование с элементами аппликации «Наша ёлочка» № 30 (с.74) 18.Рисование цветными карандашами по замыслу «Кто-кто в рукавике живёт» №34 (с.82)	7.Лепка сюжетная «Снегурочка танцует». № 27 (с.68) 8.Лепка сюжетная «Дед Мороз принёс подарки». № 28 (с.70)	7.Аппликация сюжетная «Заюшкин огород (капустка и морковка)» №21 (с.56) 8.Аппликация декоративная с элементами рисования «Полосатый коврик». №24 (с.62) 9.аппликация с элементами рисования «Праздничная ёлочка (поздравительная открытка)». № 29 (с.72)
<b>Январь</b>	19. Рисование цветными карандашами по замыслу «Кто-кто в рукавике живёт» №34 (с.82) 20-21 Рисование красками (по представлению) «Снеговики в шапочках и шарфиках» №32 с.78	9.Лепка сюжетная «Снежная баба-франтиха». №31 (с.76)	10.Аппликация по мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка».№39 (с.92)

<b>Февраль</b>	<p>22-23 Рисование сюжетное «Как розовые яблоки на ветках снегири» № 38 (с.90)</p> <p>24. Рисование гуашевыми красками «Мышка и Мишка». № 40 (с.94)</p>	<p>10. Лепка сюжетная по мотивам венгерской сказки «Два жадных медвежонка». №35 (с.84)</p> <p>11.Лепка предметная «Весёлые вертолётчики» № 41 (с.96)</p>	<p>11.Аппликация предметная «Быстрокрылые самолёты» №42 (с.98)</p> <p>12.Аппликация с элементами рисования «Сосульки на крыше». №51 (с.116)</p>
<b>Март</b>	<p>25. Рисование гуашевыми красками «Мышка и Мишка». № 40 (с.94)</p> <p>26-27 Рисование сюжетное с элементами аппликации «Храбрый мышонок» №44 (с.102)</p> <p>28.Рисование декоративное (с натуры) «Весёлые матрёшки (хоровод) №46 (с.106)</p>	<p>12. Лепка рельефная декоративная из пластилина или солёного теста «Цветы-сердечки». №45 (с.104)</p> <p>13. Лепка коллективная из пластилина или глины «Чайный сервиз для игрушек». №47 (с.108)</p>	<p>13.Аппликация с элементами рисования «Воробьи в лужах». 352 (с.118)</p> <p>14. Аппликация обрывная (по замыслу) «Живые облака». №53 (с.120)</p>
<b>Апрель</b>	<p>29. Рисование декоративное (с натуры) «Весёлые матрёшки (хоровод) №46 (с.106)</p> <p>30-31 Рисование декоративное «Красивые салфетки» №48 (с.110)</p>	<p>14.Рельефная лепка «Звёзды и кометы» №55 (с.124)</p> <p>15.Лепка декоративная по мотивам народной игрушки «Филимоновские игрушки-свистульки».</p>	<p>15.Аппликация из цветной и фактурной бумаги «Ракеты и кометы» №56 (с.126)</p> <p>16.Аппликация с элементами рисования «Мышонок-моряк». №58 (с.130)</p>

		№49 (с.112)	
<b>Май</b>	32-33 Рисувание сюжетное с элементами аппликации «Кошка с воздушными шарами» №54 (с.122) 34-35 ОД диагности- ческого характера	16. Лепка декоративная из глины или солёного теста «Курочка и петушок» №50 (с.114) 17. ОД диагности- ческого характера	17. Аппликация сюжетная с элементами рисования «У солнышка в гостях». №62 (с.138)

## **2.4. Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Задачи:**

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

#### **Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибаемая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками;

проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное

«выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и

Развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих движений в игре.

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате. По прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

### Перспективное планирование физкультурных занятий

Источник (в зале): С.Ю.Федорова «Планы физкультурных занятий 4 - 5 лет»

Источник (на воздухе): О.В. Музыка «Физкультурно – оздоровительная работа» Комплексное планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.

Месяц/недели	Средняя группа (в зале)	Средняя группа (на воздухе)
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1 неделя	Диагностика	Диагностика
2 неделя	Диагностика	Диагностика
3 неделя	4 занятие – стр. 30	5 занятие – с.47
4 неделя	5, 6 занятие – стр.30	6 занятие – с.47
5 неделя	7,8 занятие – стр.31	7 занятие – с.47
<b>ОКТАБРЬ</b>		
1 неделя	9,10 занятие - стр.34	1 занятие – с.48
2 неделя	11,12 занятие – стр.35	2 занятие – с.48
3 неделя	13,14 занятие – стр.36	3 занятие – с.48
4 неделя	15, 16 занятие – стр.37	4 занятие – с.48
<b>НОЯБРЬ</b>		
1 неделя	17 занятие – стр.41	1 занятие – с.48
2 неделя	18, 19 занятие – стр.41, 42	2 занятие – с.48
3неделя	20, 21 занятие – стр.42, 43	3 занятие – с.48

4 неделя	22, 23 занятие – стр.43, 44	4 занятие – с.48
5 неделя	24 занятие – стр. 44	
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
1 неделя	25, 26 занятие – стр.47	1 занятие – с.49
2 неделя	27, 28 занятие – стр.48	2 занятие – с.49
3 неделя	29, 30 занятие – стр.50	3 занятие – с.49
4 неделя	31, 32 занятие – стр.51	4 занятие – с.49
<b>ЯНВАРЬ</b>		
2 неделя	33,34 занятие – стр.55	1 занятие – с.49
3 неделя	35, 36 занятие – стр.56	2 занятие – с.49
4 неделя	Диагностика	Диагностика
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1 неделя	41 занятие – стр.62	1 занятие – с.50
2 неделя	42, 43 занятие – стр. 63	2 занятие – с.50
3 неделя	44, 45 занятие – стр.63, 64	3 занятие – с.50
4 неделя	46 занятие – стр.65	4 занятие – с.50
5 неделя	48 занятие – стр. 66	5 занятие – с.50
<b>МАРТ</b>		
1 неделя	49 занятие – стр. 69	1 занятие – с.50
2 неделя	50 занятие – стр.69	2 занятие – с.50
3 неделя	51, 52 занятие – стр.70	3 занятие – с.50
4 неделя	53, 54 занятие – стр.71	4 занятие – с.50
5 недель	55, 56 занятие – стр.72	
<b>АПРЕЛЬ</b>		
1 неделя	57, 58 занятие – стр.75, 76	1 занятие – с.51
2 неделя	59, 60 занятие – стр.76, 77	2 занятие – с.51
3 неделя	61, 62 занятие – стр.78	3 занятие – с. 51
4 неделя	63, 64 занятие – стр.79	4 занятие – с.51
<b>МАЙ</b>		
1 неделя	65, 66 занятие – стр.82, 83	1 занятие – с.51
2 неделя	67 занятие – стр.83	2 занятие – с.51
3 неделя	72 занятие – стр.86	Диагностика
4 неделя	Диагностика	Диагностика

## **2.5. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать 'Сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Содержание образовательной деятельности.**

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье; уважение к родителям (законным представителям); обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

### 3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую работу дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет

действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

#### 4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству.

Месяц	Сюжетно-ролевые игры	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам	Самообслуживание Приобщение к труду	Формирование основ безопасности
<b>Сентябрь</b>	«Больница» «К нам приехали туристы» «Семья» (сюжет «Идем в гости») «Парикмахерская» «Магазин» «Строители» «Столовая» «Тренировка спортсменов»	«Расскажи друзьям о своей любимой книге» «Предложи сверстникам новую игру»	Беседа «Все о детском саде» Рассказ воспитателя о заповедниках края Рассказ воспитателя о Празднике урожая	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду и с помощью взрослого приводить её в порядок - просушивать. Воспитывать у детей стремление быть всегда аккуратным, опрятным.	«Огонь - друг или враг» «О чём говорит светофор»
<b>Октябрь</b>	«Семья» «Больница» «На поезде» «Детский сад»	Упражнение «Вежливые слова» «Постарайся успокоить сверстника» «Мы дружные ребята» «Мы играем»	Беседа «Моя семья» Рассматривание иллюстраций на тему «Семья» Оформление выставки «Что умеет моя мама» Беседа «Мы	Формировать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения	Формирование умения самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий.	«Почему зайка подавился»

			мальчики и девочки» Рассказы детей «Профессия моей мамы (папы)» «Наш любимый детский сад» Виртуальная экскурсия «Мой родной город»			
<b>Ноябрь</b>	«Экскурсия по городу в автобусе» «В библиотеке» «Парикмахерская», «Салон красоты» «Больница» «Шоферы», «Автобус» «Почта» «Семья» «Магазин»	«В гостях у лисички» Упражнение «Как попросить о помощи» «Мы угощаем зайчика» Этюд «Скажи хорошее о друге»	Слушание песен о родном городе Беседа «Мой дом, мой город» Рассказ воспитателя о Москве	Формировать умение договариваться с помощью воспитателя, о распределении коллективной работы, Заботиться о своевременном завершении совместного задания.	Формирование умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.	«Вышел котик погулять» (незнакомец на улице) «Петька - забияка» «Везунчик» (о правилах поведения на игровой площадке)
<b>Декабрь</b>	«Почта» «Строители» «Магазин» «Больница» «Шоферы» «Семья»	Этюд «Я так устал» Беседа «Для чего нужны друзья» Рассматривание картин из серии «Хорошие поступки» Этюд «Зайка замерз» Игра «Комплименты»	Рассматривание картины «Труд на селе зимой» Рассматривание альбома «Русская народная одежда» Рассказ воспитателя о праздновании Нового года в	Формировать начала ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца,	В весенний и осенний периоды приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, а в зимний период расчищать снег.	"Язык лучше кулаков".

			России Рассматривание на фото здания театра в городе	стремление сделать его хорошо).		
<b>Январь</b>	«Больница» «Магазин» «В автобусе» «Детский сад» «Спортивная школа» «Семья»	«Домик для зайчика» «Поможем другу нарисовать картинку»	Беседа «Рождество - светлый праздник» Беседа «Олимпиада» Д/и «Кто что носит?»		Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое трудовой деятельности оборудование.	Беседа о безопасном поведении на улице на морозе «Осторожно! Незнакомец»
<b>Февраль</b>	«Летчики» «Военный врач» «Почта» «Детский сад» «Семья» «Моряки» «Бабушка приехала в гости»	Беседа «Какое доброе дело я сделал?» Беседа «Что ты чувствуешь» Игра - инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	Рассказ воспитателя о празднике «День защитника Отечества» Рассматривание картины «Наша армия» Рассказ воспитателя о Международном женском дне	Разъяснять детям значимость их труда.	Приобщение детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время, к подкормке зимующих птиц.	«Опасность в доме» «Как вести себя в помещении детского сада»
<b>Март</b>	«Больница» «Магазин» «Детский сад» «Моряки» «Строители» «Почта» «На праздничной ярмарке» «Семья»	Беседа на тему «Умей в гости звать, умей и угощать» Д/и «Добрые слова» Игра «Комплимент»	Масленица Беседа «Быт и традиции русского народа» Рассматривание книги «Россия - наша Родина» Просмотр презентации «Красота родного	Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.	Закреплять умение самостоятельно убирать на место игрушки, строительный материал.	«Приключения Зажигалки» «Всем ребятам нужно знать, как по улице шагать»

			края»			
<b>Апрель</b>	«Улица» «У врача» «На самолете» «Детский сад» «Шоферы» «Семья» «Строители» «Парикмахерская»	Упражнение «Давай прощаться» Беседа «Как можно помочь нашей няне» Этюд «Дружба начинается с улыбки» Беседа «Не перебивай» Коррекционно-развивающая игра «Волшебные заросли»	Упражнение «Мальчики и девочки» Беседа «Я и моя семья»		Формирование умения самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой.	«Будь осторожной на улице!»
<b>Май</b>	«Пограничники» «Шоферы» «Военные учения» «Почта» «Моряки» «Семья» «Магазин» «Больница»	Обыгрывание игровой ситуации: «К нам в группу пришел гость»	День Победы	Приучать детей аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.	Продолжать закреплять умения детей - поливать цветы, кормить рыб. Привлекать детей к подкормке зимующих птиц.	«Веселая прогулка» «О пользе и вреде солнечных лучиков»

## 2.6. Взаимодействие детского сада с семьей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

### Формы работы с родителями:

- родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- оформление информационных стендов;
- организация выставок детского творчества, фотовыставки в группе;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов;
- оформление памяток.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

### План работы с родителями в средней группе на год

Месяц	Форма проведения	Содержание
Сентябрь	Папки-передвижки	Возрастные характеристики детей 4-5 лет
	Наглядная информация	Встречаем осень с малышом
	Консультации	Иммунитет укрепляем
		Как научить ребенка правильно держать карандаш?
	Памятки, буклеты	Спортивная форма на занятиях физической культурой
	Фотовыставка	Незабываемые дни лета
Родительское собрание	Задачи воспитания и обучения на учебный год	
Октябрь	Папки-передвижки	Дидактические игры, развивающие восприятие формы
	Наглядная информация	Брат или враг?
		Одежда для прогулок осенью
	Консультации	Личная гигиена детей
Беседы	Значение режима дня в жизни ребенка	
Ноябрь	Папки-передвижки	Наша родина Россия
	Наглядная информация	День матери
	Консультации	Грипп не пройдет
	Памятки, буклеты	По созданию благоприятной семейной атмосферы
		Жестокое обращение с детьми
Декабрь	Папки-передвижки	К нам идет зима
	Наглядная информация	Правила пожарной безопасности
	Консультации	Воспитание культурно-гигиенических навыков у дошкольников
	Творческий семейный конкурс	Лучшее Новогоднее украшение для группы
	Беседы	Чем занять ребенка в новогодние праздники

Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Ребенок и вредные привычки родителей
		Ребенок и мир вокруг него
	Консультации	Безопасность зимних прогулок
		Развитие мелкой моторики в быту
Родительское собрание	Роль семьи в воспитании дошкольников	
Февраль	Наглядная информация Папки-передвижки	Зимние витамины
		23 февраля
		Масленица
	Консультации	Роль семьи в воспитании ребенка
		Папы разные нужны, папы разные важны
		Осторожно, гололед!
Памятки, буклеты	Вы с малышом идете в гости	
	Памятка для родителей по выбору мультфильмов	
Март	Папки-передвижки Наглядная информация	Весна
		8 марта
		Традиции и обряды русского народа
	Консультации	Книжки в вашем доме
		Роль дыхания в процессе речи
	Беседы	Как одевать ребенка весной
Апрель	Наглядная информация Папки-передвижки	День смеха
		День космонавтики
		Детские игры на Пасху
	Консультации	Ум на кончиках пальцев
		Сон как важная составляющая режима дня
	Беседы	Если ребенок левша
Памятки, буклеты	Не страшен огонь тому, кто знаком с правилами пожарной безопасности!	
Май	Папки-передвижки Наглядная информация	День Победы. Что и как рассказать ребенку?
		Дети и спорт
		Показатели успешного обучения ребенка в средней группе
	Консультации	Правила безопасности на детской площадке
		Оказание первой медицинской помощи
	Родительское собрание	Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей
	Фотовыставка	Из жизни нашей группы
Беседы	Страх воды у детей	



### III. Организационный раздел

#### 3.1. Планирование образовательной деятельности

Для детей пятого года жизни непосредственно образовательная деятельность составляет не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 20 минут. Для профилактики утомления детей занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально.

#### Расписание организованной непосредственно образовательной деятельности средняя группа «Ромашки» (холодный период)

День недели	Основные виды деятельности	Время
Понедельник	Физкультура	9.00 - 9.20
	Развитие речи	9.30 - 9.50
Вторник	Музыка	9.00 - 9.20
	Лепка/аппликация	9.30 - 9.50
Среда	Физкультура	9.00 - 9.20
	РЭМП	9.30 - 9.50
Четверг	Музыка	9.00 - 9.20
	ФЦКМ	9.30 - 9.50
Пятница	Рисование	9.00 - 9.20
	Физкультура (на воздухе)	11.00 - 11.20

**Расписание организованной непосредственно образовательной деятельности  
средняя группа «Ромашки»  
(тёплый период)**

<b>День недели</b>	<b>Основные виды деятельности</b>	<b>Время</b>
<b>Понедельник</b>	<b>Физкультура</b>	<b>9.00 – 9.20</b>
<b>Вторник</b>	<b>Музыка</b>	<b>9.00 – 9.20</b>
<b>Среда</b>	<b>Физкультура</b>	<b>9.00 – 9.20</b>
<b>Четверг</b>	<b>Музыка</b>	<b>9.00 – 9.20</b>
<b>Пятница</b>	<b>Физкультура (на воздухе)</b>	<b>11.00 -11.20</b>

### **3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Режим дня составлен с расчетом на 10-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в средней группе: с 7.30 до 17.30.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы, потребности и индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.), обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 1 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2 часа 30 минут -3 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3 часов. Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

**Режим дня в средней группе на 2024-2025 учебный год  
(холодный период года)**

<b>Режимные процессы</b>	<b>Время</b>
Утренний прием детей	7:30- 8:20
Утренняя гимнастика	8:20-8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30-9:00
Занятия	9:00-9:50
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и прочее)	9:50-10:05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.	10:05-12:00
Второй завтрак	10:30-11:00
Подготовка к обеду, обед	12:00-13:00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	13:00-15:30
Подготовка к полднику, полдник	15:30-16:00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	16:00-16:30
Самостоятельная деятельность детей	16:30-17:00
Уход домой	17:00-17:30

**Режим дня в средней группе на 2024-2025 учебный год  
(теплый период)**

<b>Режимные процессы</b>	<b>Время</b>
Утренний прием детей	7:30- 8:20
Утренняя гимнастика	8:20-8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30-9:00
Подготовка к прогулке, прогулка	9:00-12:00
Образовательная нагрузка во время прогулки (в игровой форме по подгруппам с физкультурными минутками). Перерыв между занятиями – 10 минут.	9:15-10:05
Активное бодрствование детей во время прогулки (подвижные игры)	10:05-11:00
Второй завтрак	10:30-11:00
Самостоятельная деятельность детей во время прогулки, возвращение с прогулки	11:00-12:00
Подготовка к обеду, обед	12:00-13:00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	13:00-15:30
Подготовка к полднику, полдник	15:30-16:00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	16:00-16:30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16:30-17:00
Уход домой	17:00-17:30

### 3.3. Формы организации детских видов деятельности в ДОУ.

Вид деятельности	Формы работы
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя гимнастика,</li> <li>• подвижные игры с правилами,</li> <li>• народные подвижные игры,</li> <li>• игровые упражнения,</li> <li>• двигательные паузы,</li> <li>• спортивные пробежки,</li> <li>• соревнования и праздники,</li> <li>• эстафеты,</li> <li>• физкультурные минутки,</li> <li>• занятия в спортивном зале</li> </ul>
Продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• лепка,</li> <li>• рисование,</li> <li>• аппликация,</li> <li>• мастерские по изготовлению продуктов детского творчества</li> </ul>
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы,</li> <li>• речевые проблемные ситуации,</li> <li>• составление рассказов и сказок,</li> <li>• творческие пересказы,</li> <li>• отгадывание загадок,</li> <li>• словесные и настольно-печатные игры с правилами,</li> <li>• ситуативные разговоры,</li> <li>• сюжетные игры,</li> <li>• речевые тренинги</li> </ul>
Трудовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поручения (в т.ч. подгрупповые),</li> <li>• познавательные опыты и задания, дежурства,</li> <li>• практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд</li> </ul>
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения,</li> <li>• экскурсии,</li> <li>• решение проблемных ситуаций,</li> <li>• опыты,</li> <li>• экспериментирование, коллекционирование,</li> <li>• моделирование,</li> <li>• познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры.</li> </ul>
Музыкально-художественная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание,</li> <li>• исполнение,</li> <li>• игра на детских музыкальных инструментах,</li> <li>• ритмика и танцы,</li> <li>• музыкальные импровизации,</li> <li>• музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением,</li> <li>• инсценировки,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• драматизации,</li> <li>• занятия в музыкальном зале</li> </ul>
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывание,</li> <li>• чтение,</li> <li>• обсуждение, разучивание,</li> <li>• инсценирование произведений,</li> <li>• игры-драматизации,</li> <li>• театрализованные игры,</li> <li>• различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и др.).</li> </ul>
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые ситуации,</li> <li>• игры с правилами (дидактические, подвижные, малоподвижные, народные),</li> <li>• творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).</li> </ul>

Каждый день воспитанников начинается с утреннего круга, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Утренний круг проводится в форме развивающего диалога.

На утреннем круге зарождается и обсуждается новое образовательное событие.

Заканчивается день вечерним кругом, который проходит в форме рефлексии. Во время него дети с воспитателем обсуждают наиболее важные моменты прошедшего дня.

	<b>Варианты</b>
Утренний круг	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.)</li> <li>• новости, которые могут быть интересны и/или полезны для детей (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.)</li> <li>• «проблемная ситуация»</li> <li>• дискуссия в формате развивающего диалога</li> </ul>
Вечерний круг	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рефлексия (вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное)</li> <li>• обсуждение проблем, которые возникали в течение дня</li> <li>• обсуждение проблемной ситуации</li> </ul>
Образовательное событие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• календарные образовательные события</li> <li>• традиции</li> <li>• образовательное событие, запланированное воспитателем</li> <li>• образовательное событие, спровоцированное воспитателем</li> <li>• образовательное событие, возникшее по инициативе детей</li> </ul>

### **3.4. Условия реализации Программы**

Предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Пространство в группе безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающееся. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому необходимо каждый раз обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек.

Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.). Материально – техническое обеспечение основной общеобразовательной программы основывается на методических разработках к программе «От рождения до школы» авторов Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Техническое обеспечение, средства обучения и воспитания, игровой, дидактический материал - на достаточном уровне.

### **3.5. Мониторинг усвоения программы воспитанниками**

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

**Целью** мониторинга освоения образовательной программы является изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

#### **Задачи:**

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов деятельности.
  2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
  3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.
- Педагогическая диагностика (мониторинг) направлена на выявление освоения ребенком видов деятельности с точки зрения таких показателей, как знания и представления, умения и навыки. Таким образом, в диагностических картах по предлагаемым показателям оцениваются достижения ребенка в качественном выражении, что реализует принципы мониторинга, определенные авторами программы «От рождения до школы».

#### IV. Список методической литературы

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
2. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
4. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель.
5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
7. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
8. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
9. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
  
10. Колесникова Е.В. «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. ФГОС" - М.: СФЕРА, 2021.
  
11. Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» - М.: Ювента, 2015.
12. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015.
13. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
14. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
15. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4-5 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008
16. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012
17. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

**В.В.Малова «Конспекты по духовно-нравственному воспитанию»**

**Средняя группа**

**Задачи воспитания.** Формировать у детей милосердие, сострадание, умение прощать, быть благодарным, смелым, скромным, трудолюбивым, ответственным; стремление радовать всех своим трудом, осуждение и неприятие зла; воспитание умения вести себя не причиняя неприятностей окружающим, а заботясь о них; воспитывать любовь к русской природе, развивать наблюдательность, умение видеть ее красоту во все времена года; дружно и слаженно заниматься общей работой, чувствовать успешность совместного труда; продолжать знакомить детей с русскими обычаями и традициями, углублять знания о православных и народных праздниках; продолжать знакомить детей с русскими художественными промыслами, домашней утварью и ее назначением, традиционной русской кухней; расширять знакомство с произведениями устного народного творчества, развивать художественный вкус детей; продолжать обогащать словарный запас, развивать речь детей; стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от народной песни, игры, пляски, хоровода. Таковы основные *направления нравственного воспитания дошкольников* этой возрастной группы в единении с *эстетическими и познавательными задачами*.

**Занятие 1. Травушка-муравушка**

**Цель.** Беседа о лекарственных травах, их заготовке и использовании в народной медицине, о заготовке сена для домашних животных. Обратит внимание детей на бережное отношение к природе. Инсценировать народную песенку, поиграть в народную игру, познакомить со сказкой «Лиса и дрозд».

**Занятие 2. Заскочил козлик в огород**

**Цель.** Воспитывать доброе отношение к животным. Отгадывание загадок об овощах, припоминание знакомых загадок о домашних животных, знакомство с народными песенками «Заскочил козлик...» и «Про козла».

**Занятие 3. Веселые гости**

**Цель.** Учить понимать юмор. Вспомнить народные загадки. Знакомство со сказкой «Бычок – смоляной бочок».

**Занятие 4. Хозяйкины помощники**

**Цель.** Учить уважительному отношению к чужой работе. Показать успешность совместного труда и бесполезность хвастовства. Инсценировать знакомую сказку.

**Занятие 5. В гостях у матрешек**

**Цель.** Напомнить правила хождения в гости. Знакомство с традиционной русской выпечкой. Поиграть в игры «Кому с матрешками плясать» и «Андрей-воробей». Совместное чаепитие.

**Занятие 6. Возле пляшущих зайчат птицы клювами стучат**

**Цель.** Знакомство с русскими народными промыслами: дымковской и богородской игрушками. Показ сопровождать прибаутками, песнями, игровыми действиями, сказкой «Маша и медведь».

### **Занятие 7. Гость на гость – хозяйке радость**

**Цель.** Развитие темы о русском гостеприимстве. Дальнейшее знакомство с дымковской и богородской игрушками, закрепление знаний о деревенской посуде, повторение прибауток, пестушек, разучивание новой народной игры, знакомство со сказкой «Лиса и журавль».

### **Занятие 8. Мишуткина сказка.**

**Цель.** Напомнить детям, как надо вести себя в гостях. Знакомство со сказкой «Три медведя». Вызвать сочувствие и желание помочь обиженному медвежонку. Разучивание народной игры.

### **Занятие 9. Три медведя будут рады**

**Цель.** Учить исправлять ошибки в своем поведении, заглаживать вину хорошим поступком. Роспись бумажной тарелочки – учить пользоваться квачиками разного размера.

### **Занятие 10. Как дедушка Егор на ярмарку ездил**

**Цель.** Учить отгадывать народные загадки. Знакомство со сказкой «Мороз»: обратить внимание на то, к каким неприятностям может привести непочтительное отношение к окружающим, учиться прощать обиды и выручать попавших в беду.

### **Занятие 11. Нынче ярмарка у нас!**

**Цель.** Отгадывание старых и новых загадок о знакомых предметах. Продолжение знакомства с богородской игрушкой. Рисование дымковских узоров.

### **Занятие 12. Курица-красавица**

**Цель.** Беседа о деревенской домашней птице с использованием прибауток, загадок, песенок. При показе инсценировки «Куричка Ряба» повторить названия предметов домашней утвари.

### **Занятие 13. Одеяло для медведя**

**Цель.** Изготовление «одеяла» из бумажных лоскутков, разрисованных детьми. Учить получать радость от бескорыстной помощи.

### **Занятие 14. Про зайца**

**Цель.** Обобщение известного детям фольклора о зайце. Учить детей разыгрывать сказку. В знакомой игре усложнить правила. Знакомство со сказкой «Заяц и еж», обратить внимание детей на то, что хвостун может попасть в неловкое положение.

### **Занятие 15. Аннушкины песенки**

**Цель.** Продолжение знакомства с народными песнями и прибаутками, показать, как органично совмещается песня с работой, игрой и пляской.

### **Занятие 16. Зима-проказница**

**Цель.** На основе текстов К. Ушинского и сказки «Проказы Старухи-Зимы» провести беседу о русской зиме, обратить внимание детей на то, как живут в эту трудную пору люди и животные. Напомнить о необходимости заботиться о птицах и домашних животных, жалеть их. Знакомство со сказкой «Берестяная коробочка» и подвижной игрой «Два Мороза».

### **Занятие 17. Как Мороз в деревню ходил**

**Цель.** Помочь детям почувствовать поэзию русской народной сказки «Как Мороз в деревню ходил». Напомнить о наступающем Рождестве и деревенских обычаях его празднования. Знакомство со сказкой «Как волк лису обманул».

### **Занятие 18. Веселый праздник – Рождество**

**Цель.** Продолжать знакомить детей с православными праздниками и обычаями. Знакомство с рождественской сказкой и игрой «Снежок».

### **Занятие 19. Перепутки ради шутки**

**Цель.** В игровой форме рассказать детям о том, что у каждой вещи есть свое место, у каждого человека – свои обязанности, а нарушение этого порядка может привести к печальным последствиям, если, конечно, это не шутка. Знакомство с песенкой «Барашеньки» и со сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный».

### **Занятие 20. Скалка, помоги испечь пироги**

**Цель.** Познакомить детей с процессом замешивания теста, со скалкой, приобщать их к домашней работе и получать удовольствие от ее результата. Повторить названия некоторых видов посуды. При показе сказки «Лисичка со скалочкой» привлекать детей подпевать песенку лисы.

### **Занятие 21. Привередница**

**Цель.** Поговорить о традиционном блюде русской кухни – каше. На примере героини сказки В. Даля «Привередница» учить правильному отношению к еде: без капризов и излишней разборчивости, с благодарностью к тому, кто потрудился, чтобы еду приготовить. Разучить игры «Пирожок» и «Кисель».

### **Занятие 22. Платок – посередочке цветок**

**Цель.** Познакомить детей с русским головным убором на примере платков из Павловского Посада. Аппликация из готовых форм на цветном фоне – развитие художественного вкуса.

### **Занятие 23. Не в свои сани не садись**

**Цель.** Рассказать о событии в избушке, знакомя детей с особым народным стилем изложения. Знакомство с новой пословицей, пестушкой и сказкой «Солнце, Месяц и Ворон Воронович».

#### **Занятие 24. Тень-тень-потетень, веселимся целый день**

**Цель.** Весело отметить Масленицу. Составить оркестр из предметов домашнего обихода, познакомить со сказкой «Козел да баран». Продолжить тему доброго отношения к животным.

#### **Занятие 25. Приди, весна, с радостью**

**Цель.** Всем вместе порадоваться приходу весны. Назвать новые загадки, заклички, песни, «величание», игры. Рассказать народное поверье о том, что птица кулик замыкает зиму.

#### **Занятие 26. Весна зиму поборола**

**Цель.** Учить замечать приметы весны. Знакомство с народной календарной сказкой «Как весна зиму поборола», с песенкой «Патока с имбирем» и другим на весеннюю тему. Коллективная работа «Солнышко» – обучение слаженно и дружно трудиться.

#### **Занятие 27. Медвежонок проснулся**

**Цель.** Познакомить с новыми играми, вспомнить в процессе общения колыбельные песенки, хоровод со сказочным медвежонком. Отметить еще одну примету весны: медведь просыпается в берлоге.

#### **Занятие 28. Помогите нам, Петя, разбудить медведя**

**Цель.** Познакомить с новыми прибаутками, приговорками, часть из них обыграть. Повторить народную игру, аккомпанируя плясовую. Познакомить со сказкой «Коза-дереза», похвалить смелого петушка, всегда играющего положительную роль в народной сказке.

#### **Занятие 29. Хочешь есть калачи – не лежи на печи**

**Цель.** Беседа о весенних огородных работах, о лени и трудолюбии. Учить понимать юмор народных прибауток и потешек. Знакомство со сказкой «Пузырь, соломинка и лапоть» в варианте, представленном в мультфильме – учить стыдиться своего плохого поведения и исправлять его хорошими поступками.

#### **Занятие 30. Выше города плетень**

**Цель.** Учить мастерить плетень. Инсценировать песенку «Тень-тень-потетень».

Поиграть в народные подвижные игры.

#### **Занятие 31. Кораблик**

**Цель.** Учить проявлять заботу о попавших в беду. Познакомить со сказкой

«Чувилюшка» и инсценировкой по мотивам народной сказки «Кораблик», поиграть в

знакомые народные игры.

### **Занятие 32. Пасхальная забава**

**Цель.** Знакомство с пасхальными обычаями и играми. Изготовление двухпанного панно.

Учить дружно работать и играть.

### **Занятие 33. Жар-птица с березой не сравнится**

**Цель.** Воспитывать любовь к русской природе. Познакомить с народными сказками

«Береза и жар-птица», «Как коза избушку построила», а также с такими предметами как *светец, лучина, банный веник.*

### **Занятие 34. Дождик вымочит, а солнышко высушит**

**Цель.** Знакомство с фольклором о природных явлениях. Учить заботиться о деревце. Выразительно и эмоционально рассказывая «Сказку о серебряном блюдечке и наливном яблочке», добиваться осуждения детьми зла и стремления к торжеству добра.

### **Занятие 35. Сказка своими руками**

**Цель.** Продолжение темы любви к родной природе. Совместное со взрослыми рисование квачиками на тему сказки «Волшебное блюдечко».

### **Занятие 36. Раз, два, пять и восемь, всех мы в сказку переносим!**

**Цель.** Занятие-развлечение. Вспомнить знакомые сказки по предложенным атрибутам и поиграть в них.

**Материально-техническое обеспечение  
в средней группе «Ромашки» МДОКУ Д/С № 1 г. Мураши**

Наименование	Количество
<b>Групповая</b>	
Стол обеденный 4-х местный	7
Стол детский 2-х местный	1
Стул, регулируемый по высоте.	24
Стеллаж для книг «Знайка»	1
Стеллаж «Уголок природы»	1
Стеллаж «Теремок»	1
Стеллаж «Учебная зона»	1
Стеллаж «Кухня малая игровая»	1
Полка навесная	1
Ковёр 2*3	2
Ковровое покрытие с рисунком 2*3	1
Штора тюлевая	3
Комод 3-х секционный (пластмассовый)	1
Покрытие линолеум	
Стул	2
Цветочные горшки	10
Часы настенные	1
<b>Приёмная комната</b>	
Стенд «Для вас, родители»	1
Стенд «Уголок здоровья»	1
Штора тюлевая	1
Шкаф для одежды 5-секционный	5
Встроенный шкаф	1
Вешалка для одежды	1
Скамейка детская	6
<b>Санузел</b>	
Вешалка для полотенец взрослая	1
Вешалка для полотенец детская настенная 5 секций	4
Раковина	3
Кран водопроводный	4
Унитаз	3
Стол	1
Тумбочка для сан. принадлежностей	1
Занавеска хлопчатобумажная	2
Тюлевая штора	1
Таз для мытья игрушек	1
Ведро для мусора	1
Зеркало	1
Ведро половое	3
Швабра	3
<b>Спальная комната</b>	
Кровать детская	21
Матрацы детские	23

Наматрасники	23
Подушка	23
Одеяло	23
Покрывало детское	21
Шторы тюлевые	2
Раскладушка детская	2
Стол деревянный детский	1
Стул	1
<b>Развивающая предметно-пространственная среда группы</b>	
<b>Спортивный уголок</b>	
Игра «Боулинг»	1
Дорожка оздоровительная	1
Кегли	8
Флажки	3
Скакалка	2
Мячи резиновые	3
Мячи малые пластмассовые	8
Бубен	1
Гимнастические ленты	4
Ракетки	2
Корзины для инвентаря	2
Кольцеброс	1
<b>Уголок природы</b>	
Наглядный материал «Времена года»	4
Лото «Домашние животные»	1
Лото «Дары лета»	1
Зоологическое лото	1
Лото «Где что растёт»	1
Дидактический материал «Наш огород»	1
Комплект открыток «Зелёная аптека»	1
Комплект открыток «Комнатные растения»	1
Макет «Времена года»	1
Настенные часы «Времена года»	1
Лейки	2
Фартуки	4
Дидактический материал «Природные явления»	
Набор для экспериментирования:	
Воронки	3
Баночки с сыпучими материалами	15
Вертушки	2
Набор «Бросовый материал»	1
Набор «Бумага»	1
Набор «Предметы-помощники»	1
Набор «Природный материал» (шишки, камни, мох, ракушки, орехи и т.д.)	1
<b>Книжный уголок</b>	
Пазлы	10
Шапочки сказочных животных для спектакля	4
Настольный театр	3
Пальчиковый театр	1

Книжная продукция	30
<b>Уголок изодейтельности</b>	
Контейнер с восковыми мелками	1
Контейнеры с пластилином	1
Корзинка пластиковая с цветными карандашами	1
Трафареты для рисования:	10
Раскраски	
Альбом «Прикладное искусство»	1
Акварель	1
Гуашь	2
<b>Учебная зона</b>	
Доска магнитная настенная	1
Мольберт 2-х сторонний магнитный деревянный	1
Набор цифр	1
<b>Кукольный уголок</b>	
Коляска для кукол	3
Кровать для кукол большая	1
Столик	1
Диван	1
Табуретки для кукол	3
Набор детской посуды	2
Телефон	1
Трельяж	1
Куклы	11
<b>Игровой уголок</b>	
Игра «Больница»:	
- аптечка «Скорая помощь»	1
- медицинские халаты и колпаки	2
Набор животных	1
Набор деревянного строительного материала	1
Набор пластмассового строительного материала	1
Набор «Лего крупный»	1
Набор «Лего мелкий»	1
Машины	10
Развивающая игрушка «Занимательный паровоз»	2
«Мозаика»	5
Лото «Сказочное»	1
«Домино»	2
Игра «Шнуровка»	3
Развивающие кубики «Любимые мультфильмы»	1
Развивающая игра «Картинки-половинки»	1

**Перспективный план развлечений и досугов в средней группе «Ромашки»  
на 2024-2025 уч. год.**

Неделя	Название мероприятия	Программное содержание
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1	« <i>День знаний</i> »	Познакомить детей со школьным праздником. Выявить знания ребят по математике, окружающему миру и развитию речи, полученные в детском саду. Создать праздничное настроение у воспитанников.
<b>ОКТАБРЬ</b>		
1	« <i>Улица полна неожиданностей</i> »	Формировать навыки выполнения основных правил поведения у дошкольников на улице и дороге, с целью предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма. Воспитывать дисциплинированность, культуру безопасного поведения на улицах и дорогах. Развитие любознательности, памяти, логического мышления.
2	« <i>День рождения Винни - Пуха</i> » (физ.)	Развивать все группы мышц, профилактика простудных заболеваний, с помощью дыхательных упражнений, активизация функций организма с помощью самомассажа, развивать творческие способности, воспитывать любовь к физическим упражнениям.
<b>НОЯБРЬ</b>		
1	« <i>В гостях у Айболита</i> »	Формировать у детей представление о здоровье. Выделить навыки культурно-гигиенического поведения. Определить и закрепить полученные знания о соблюдении навыков гигиены. Воспитывать интерес к здоровому образу жизни. Создать радостное настроение.
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
1	« <i>Вечер игр!</i> »	Воспитывать интерес к общим играм, желание и умение играть с товарищами, развивать ловкость, двигательную активность
<b>ЯНВАРЬ</b>		
1	« <i>Елка для кукол</i> »	Воспитывать заботливое отношение к игрушкам, повторить утренник.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1	« <i>Широкая масленица!</i> » (физ.)	Развивать двигательную активность посредством подвижных игр, игр-эстафет, воспитывать любовь к родному краю, его традициям.
2	<i>Театрализация сказки «Кошкин дом»</i>	Развивать речь детей, учить драматизировать.
<b>МАРТ</b>		

1	<i>«День рождения книжки»</i>	Развитие познавательной, творческой и эмоциональной активности детей. Воспитание любви и бережного отношения к книгам. Формирование интереса у детей к детской книге через творческую и познавательную деятельность
<b>АПРЕЛЬ</b>		
1	<i>«Если очень захочет, можно в космос полететь!»</i>	Уточнять и расширять представления детей о космосе, работе космонавтов; вызвать познавательный интерес к космосу; воспитывать чувство гордости за историю своей страны.
<b>МАЙ</b>		
1	<i>«9 Мая – День Победы»</i>	Воспитание у детей нравственно-патриотических чувств, любви к Родине, уважении к ее историческому прошлому.
2	<i>«Скоро лето!» (физ.)</i>	Закреплять знания о лете, особенностях природы своего края, правила поведения в природе. Через воображаемый образ закреплять физические умения и навыки. Воспитывать любовь к природе