Муниципальное дошкольное образовательное казенное учреждение
детский сад №1 г. Мураши Кировской области
(МДОКУ Д/С №1 г.Мураши)
613710, Кировская область, Город Мураши, улица Пионерская, дом 26,
тел. (83348)2-15-11, e-mail: mdouds1@mail.ru

Согласовано:
На педагогическом совете
Протокол от 29.08.2024 № 01

Утверждено:
заведующим МДОКУ Д/С №1 г. Мураши
Приказ от 02.10.2024 № 50.1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ (6 – 7 ЛЕТ) «Радуга»

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Воспитатели группы: Бехтерева Н.П., Шиббаева Л.Н.
Срок реализации программы – 2024-2025 учебный год

Разработчик: Бехтерева Н.П.

Мураши 2024 г

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

Пояснительная записка	3
1.1 Цель, задачи, принципы образовательной программы	4
1.2 Планируемые результаты реализации ФОП в РПВ	5
1.3 Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста)	7

II. Содержательный раздел

Особенности образовательного процесса	9
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	10
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	15
2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	34
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	45
2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	66
2.6. Взаимодействие детского сада с семьей	71

III. Организационный раздел

3.1. Планирование образовательной деятельности	74
3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	75
3.3. Формы организации детских видов деятельности в ДОО	77
3.4. Условия реализации Программы	79
3.5. Мониторинг усвоения программы воспитанниками	80

IV. Список методической литературы

Приложение	82
-------------------	-----------

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа построена на основе

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с образовательной программой МДОКУ Д/С №1 г. Мураши, построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО

1.1 Цель, задачи, принципы образовательной программы

Целевой раздел Рабочей программы соответствует Федеральной программе.

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе компонентов своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей

Планируемые результаты ребенка в дошкольном возрасте

К шести годам:

- демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами

разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.2 Планируемые результаты реализации ФОП в РПВ (к концу дошкольного возраста)

- сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
 - стремится сохранять позитивную самооценку;
 - проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
 - выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
 - способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
 - ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
 - способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
 - владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
 - знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
 - обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
 - проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
 - имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
 - способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
 - имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
 - имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

II. Содержательный раздел

Содержание воспитательно-образовательного процесса в МДОКУ Д/С №1 г Мураши выстроено в соответствии с дополнительными образовательными программами Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки» для детей дошкольного возраста (3-7 лет), «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» для детей дошкольного возраста (2-7 лет). И.А.Лыковой «Цветные ладошки»

Особенности образовательного процесса.

При организации образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Комплексно-тематическое планирование на 2024-2025 учебный год в подготовительной к школе группе

<i>Дата</i>	<i>Кол-во недель</i>	<i>Тема</i>
02-15 сентября	2	Диагностический период
16 -29 сентября	2	«Осень золотая»
30 сентября -06 октября	1	«Откуда хлеб пришёл?»
07-20 октября	2	«Я - человек»
21 октября – 03 ноября	2	«Край родной»
04 -17 ноября	2	«Уж осень проходит, спешит к нам зима»

18 - 24 ноября	1	«Я познаю мир»
25 ноября – 08 декабря	2	«Природа зимой»
09-15 декабря	1	«Герои России»
16-28 декабря	2	«Скоро Новый год»
09-12 января	1	«Зимние забавы»
13-26 января	2	«Проказы Матушки зимы»
27 января-02 февраля	1	«Зимние виды спорта»
03-09 февраля	1	«Герои-богатыри»
10-23 февраля	2	«Наша армия»
24 февраля –09 марта	2	«Международный женский День - 8 Марта»
10-23 марта	2	«Полубуйся! Наступила весна»
24 марта – 06 апреля	2	«Знакомство с народной культурой и традициями родного края» (традиции и обычаи народов России, народ. промыслы)
07-13 апреля	1	«Космические дали»
14-27 апреля	2	«Весна – красна» (животные, птицы, насекомые, растения)
28 апреля -11 мая	2	«Великий день - День Победы»
12 - 18 мая	1	«Весенний сад и огород»
19-31 мая	2	Диагностический период
Итого:	38 недель	

2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со сверстниками и взрослыми; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) *в сфере трудового воспитания:*

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) *в области формирования безопасного поведения:*

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) *В сфере социальных отношений.*

- Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

- Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

- Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

- Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

- Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях:

взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

- Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

- Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий,

- Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулу словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

- Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

- Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

- Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

- Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

- Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и

космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

- Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой,

создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

- Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

- Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги- товар (продажа- покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

- Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

- Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

- Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

4) В области формирования безопасного поведения.

- Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги

для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

- Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

- Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

- Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач-травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

- Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе

- Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее – СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее-СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ароматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

- педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

- обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

- педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование

знаков, эталонов и другое;

- в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

- формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

- закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям

«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:-

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы

Развитие элементарных математических представлений

Е.В. Колесникова «Математика для детей 6 – 7 лет»

Дата	№ занятия	Программное содержание	Источник Стр.
04.09 05.09 11.09 12.09		Непосредственно образовательная деятельность диагностического характера	
18.09 19.09	№1	-закрепить знания о числах от 1 до 10; -закрепить умение писать цифры от 1 до 10; -закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - закрепить умение отгадывать математическую загадку, записывать решение; -закрепить знания о квадрате и прямоугольнике, учить рисовать их в тетради в клетку; -закрепить умение выкладывать квадрат, прямоугольник из счетных палочек; - учить формулировать учебную задачу; -закрепить умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; -закрепить навык самоконтроля и самооценки.	стр. 14
25.09 26.09	№2	-закрепить знания о знаках <,>; - закрепить умение писать их; -продолжать учить составлять арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков, выделять в задаче условие, вопрос, ответ;	стр. 16

		<ul style="list-style-type: none">-продолжать учить пользоваться знаками +, - ;-закрепить умение сравнивать величину предметов, записывать результаты сравнения, правильно пользоваться словами большой, поменьше, еще поменьше, самый маленький;-продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определяя словом положение геометрических фигур (в правом верхнем уголке, и в левом нижнем уголке и т.д.);-продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно;-продолжать формировать навык самоконтроля и самооценки.	
--	--	--	--

<p>02.10</p> <p>03.10</p>	<p>№3</p>	<p>-закрепить умение считать по образцу и названному числу;</p> <p>-закрепить умение преобразовывать неравенство и равенство, понимать отношения между числами;</p> <p>-закрепить умение понимать независимость числа от пространственного расположения предметов;</p> <p>-закрепить умение видеть в форме предметов геометрические фигуры;</p> <p>-закрепить знания о последовательности частей суток;</p> <p>-формировать умение самостоятельно формулировать учебную задачу;</p> <p>-учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно;</p> <p>- формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>стр. 18</p>
<p>09.10</p> <p>10.10</p>	<p>№4</p>	<p>-закрепить умение понимать отношение между числами, записывать эти отношения с помощью знаков <,>;</p> <p>-закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</p> <p>-закрепить знания о составе числа 6 из двух меньших чисел.</p> <p>-продолжать учить решать логические задачи на установление закономерностей;</p> <p>-закрепить знания о геометрических фигурах: треугольник, трапеция;</p> <p>-закрепить умение рисовать треугольники, трапеции в тетради в клетку.</p>	<p>стр. 21</p>
<p>16.10</p> <p>17.10</p>	<p>№5</p>	<p>-закреплять умение соотносить количество предметов с цифрой;</p> <p>-учить составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счета; - продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать её решение</p> <p>-продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать её решение с помощью знаков и цифр;</p> <p>-познакомить с часами, их разнообразием и назначением;</p> <p>-продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</p> <p>- формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>стр.23</p>
<p>23.10</p> <p>24.10</p>	<p>№6</p>	<p>-продолжать учить понимать отношения между числами;</p> <p>-закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</p> <p>-закрепить знания о днях недели;</p> <p>-продолжать учить решать логическую задачу;</p> <p>-закрепить умение определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу;</p> <p>-учить формулировать учебную задачу;</p> <p>-продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</p> <p>- формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>стр. 25</p>

<p>30.10</p> <p>31.10</p>	<p>№7</p>	<p>-продолжать учить различать количественный и порядковый счет в пределах 10, правильно отвечать на вопросы сколько, какой по счету;</p> <p>-продолжать учить воспроизводить количество предметов по названному числу;</p> <p>-закрепить умение понимать отношения между числами, знать, как из неравенства сделать равенство;</p> <p>-учить решать логическую задачу;</p> <p>-продолжать знакомить с составом числа из двух меньших;</p> <p>-закрепить умение рисовать овалы в тетради в клетку;</p> <p>-учить формулировать учебную задачу;</p> <p>-продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</p> <p>- формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>стр.27</p>
<p>06.11</p> <p>07.11</p>	<p>№8</p>	<p>-продолжать учить решать арифметические задачи записывать решение с помощью цифр и знаков;</p> <p>-учить измерять линейкой, записывать результаты измерения;</p> <p>-закреплять умение ориентироваться на листе бумаги;</p> <p>-закреплять умение решать примеры;</p> <p>-продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</p> <p>- формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>стр.29</p>
<p>13.11</p> <p>14.11</p>	<p>№9</p>	<p>-закрепить знания о числах и цифрах от 0 до 10;</p> <p>-закрепить умение устанавливать соответствие между числом и цифрой;</p> <p>-познакомить с образованием числа одиннадцать;</p> <p>-познакомить с новой счетной единицей – десятком;</p> <p>-познакомить с условным обозначением десятка – квадрат, единицы – круг;</p> <p>-продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей;</p> <p>-учить формулировать учебную задачу;</p> <p>-знакомить с часами: циферблат, стрелки, определять время с точностью до получаса;</p> <p>-продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</p> <p>- формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>стр.36</p>
<p>20.11</p> <p>21.11</p>	<p>№10</p>	<p>-продолжать учить понимать независимость числа от величины предметов;</p> <p>-продолжать учить отгадывать математическую загадку, записывать решение;</p> <p>-закреплять умение понимать отношения между числами;</p> <p>-закреплять умение правильно пользоваться знаками <, >;</p> <p>-закреплять умение составлять число семь и двух меньших;</p> <p>-учить рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец;</p> <p>-учить формулировать учебную задачу;</p> <p>-продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</p> <p>- формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>стр.38</p>

27.11 28.11	№11	<ul style="list-style-type: none"> -познакомить с образованием числа 12 и с новой счетной единицей – десяток; -учить записывать число 12; -продолжать учить определять время на часах; -продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; -закрепить знания о геометрических фигурах – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; -закреплять умение дорисовывать круги до знакомых предметов; -продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	стр. 4
04.12 05.12	№12	<ul style="list-style-type: none"> -учить понимать отношение между числами 11 и 12; -учить как из неравенства можно сделать равенство; -продолжать учить составлять и решать арифметическую задачу, записывать решение задачи с помощью цифр и знаков; -учить измерять и рисовать отрезки заданной длины; -закрепить умение составлять число восемь из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись; -закрепить знания об осени, осенних месяцах – сентябрь, октябрь, ноябрь; -учить формулировать учебную задачу; - формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	стр.42
11.12 12.12	№13	<ul style="list-style-type: none"> -познакомить с образованием числа 13 и с новой счетной единицей – десяток; -учить записывать число 13; -продолжать учить решать арифметическую задачу, записывать её условие задачи, читать запись; -продолжать учить решать примеры, читать запись; -продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; -продолжать учить рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку, - формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	стр. 45
18.12 19.12	№14	<ul style="list-style-type: none"> -учить составлять примеры, читать записи; закреплять умение правильно пользоваться знаками +; - ; -закреплять умение различать понятия выше, глубже; -учить решать логическую задачу; -познакомить с элементами геометрической фигуры треугольник (вершины, стороны, углы); -учить формулировать учебную задачу; - формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	стр. 47
25.12	№15	<ul style="list-style-type: none"> -познакомить с образованием числа 14 и с новой счетной единицей – десяток; 	стр. 49

26.12		<ul style="list-style-type: none"> -учить записывать число 14; -объяснить то, что в двух неделях 14 дней; -продолжать учить решать логические задачи; -способствовать развитию зрительного внимания; -продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	
15.01 16.01	№16	<ul style="list-style-type: none"> -продолжать учить считать по образцу и названному числу; -продолжать учить составлять арифметическую задачу; -записывать и читать решение задачи; -продолжать учить решать логическую задачу; -учить составлять число 9 из двух меньших; -закреплять умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов; -продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	стр.51
22.01 23.01	№17	<ul style="list-style-type: none"> -познакомить с образованием числа 15 и с новой счетной единицей – десяток; -учить записывать образование числа 15, читать запись; -продолжать учить устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; -продолжать учить ориентироваться в тетради в клетку; -учить рисовать символическое изображение кошки, называть геометрические фигуры, и которых состоит нарисованная кошка; -учить формулировать учебную задачу; -продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	стр.53
29.01 30.01	№18	<ul style="list-style-type: none"> -учить понимать отношение между числами в числовом ряду; -учить решать примеры в пределах второго десятка; -закреплять умение решать логическую задачу; -закреплять умение дорисовывать овалы до знакомых предметов; -продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	стр.55
05.02 06.02	№19	<ul style="list-style-type: none"> -познакомить с образованием числа 16 и с новой счетной единицей – десяток; -учить записывать число 16; -продолжать учить измерять линейкой, записывать результаты измерения, сравнивать по результатам измерения; -учить определять время по часам; -учить решать логическую задачу; -продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	стр. 57
12.02 13.02	№20	<ul style="list-style-type: none"> -продолжать учить отгадывать математическую загадку; -записывать решение загадки; -учить определять, какой математический знак надо написать в примере 	стр.59

		(+ или --); -продолжать учить составлять число 9 из двух меньших чисел, записывать результаты составления; -учить дорисовывать треугольники до знакомых предметов; -продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки.	
19.02 20.02	№21	-познакомить с образованием числа 17 и с новой счетной единицей – десятком; -учить записывать число 17; -учить решать примеры в пределах второго десятка; -продолжать учить считать по названному числу и образцу; -закрепить умение понимать отношение между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; -продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; -знакомить с часами (стрелками и циферблат); -продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки.	стр.61
26.02 27.02	№22	-продолжать знакомить с образованием числа 17; -закреплять умение записывать число 17; -учить анализировать узор и продолжать его по образцу; -упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги; -продолжать учить решать логическую задачу; -закреплять умение рисовать символическое изображение собачки в тетради в клетку; -продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки.	стр.63
05.03 06.03	№23	-познакомить с образованием числа 18; -учить записывать число 18; -учить составлять число 8 из двух меньших; -закрепить умение воспроизводить количество предметов по названному числу; -закрепить умение понимать отношения между числами в числовом ряду; -продолжать учить правильно пользоваться знаками; -продолжать учить решать логическую задачу на установление закономерностей; -закрепить знания о геометрических фигурах; вершины, стороны, углы; -учить формировать учебную задачу; -продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки.	стр.65
12.03 13.03	№24	-закрепить знания об образовании числа 18; -закреплять умение записывать способ образования числа 18; -продолжать учить решать примеры с числами второго десятка; -закрепить знания о последовательности времен года;	стр.67

		<ul style="list-style-type: none"> -закрепить умение ориентироваться на листе бумаги; -продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	
<p>19.03</p> <p>20.03</p>	№25	<ul style="list-style-type: none"> -познакомить с образованием числа 19 и с новой счетной единицей – десяток; -учить записывать число 19; -закреплять умение составлять число 10 из двух меньших чисел; -закреплять умение сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения (большой, поменьше, короткая, покороче и т. д.); Число 19, учить решать логическую задачу; -продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	стр.71
<p>26.03</p> <p>27.03</p>	№26	<ul style="list-style-type: none"> -продолжать знакомить с образованием числа 19; -учить дорисовывать квадраты до знакомых предметов; -продолжать учить измерять линейкой, записывать результаты измерения; -учить рисовать символическое изображение лошадки в тетради в клетку; -продолжать учить решать логическую задачу на анализ и синтез; -учить формулировать учебную задачу; -продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	стр.72
<p>02.04</p> <p>03.04</p>	№27	<ul style="list-style-type: none"> -познакомить с образованием числа 20 и с новой счетной единицей – десятком; -учить писать число 20; -учить решать примеры в пределах второго десятка; --продолжать учить составлять и решать арифметическую задачу; -учить записывать решение задачи; -продолжать учить решать логическую задачу на анализ и синтез, устанавливая связи и отношения; -учить формулировать учебную задачу; -продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	стр.75
<p>09.04</p> <p>10.04</p>	№28	<ul style="list-style-type: none"> -продолжать решать арифметическую задачу; -продолжать решать примеры в пределах второго десятка; -продолжать учить измерять линейкой; -учить решать логическую задачу; -продолжать учить ориентироваться на листе бумаги; -продолжать учить рисовать в тетради в клетку узоры; -продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки. 	стр.76

<p>16.04</p> <p>17.04</p>	<p>№29</p>	<p>-закреплять умение пользоваться математическими знаками +, -;</p> <p>-продолжать учить измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения;</p> <p>-закреплять умение отгадывать математическую загадку, записывать решение;</p> <p>-закреплять умение определять время на часах с точностью до получаса;</p> <p>-закреплять умение понимать соответствие между количеством предметов и цифрой;</p> <p>-продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</p> <p>- формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>стр.78</p>
<p>23.04</p> <p>24.04</p>	<p>№30</p>	<p>-закреплять умение соотносить количество предметов с числом;</p> <p>-продолжать учить решать примеры в пределах второго десятка;</p> <p>-продолжать учить рисовать в тетради в клетку;</p> <p>-закреплять знания о геометрических фигурах: квадрат, треугольник, прямоугольник;</p> <p>-учить формировать учебную задачу;</p> <p>-продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</p> <p>- формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>стр.80</p>
<p>07.05</p> <p>08.05</p>	<p>№31</p>	<p>-закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</p> <p>-закреплять умение ориентироваться в пространстве по отношению к себе, другому человеку;</p> <p>-закреплять умение решать логическую задачу на анализ и синтез;</p> <p>-закреплять умение понимать отношение между числами;</p> <p>-продолжать учить формировать учебную задачу;</p> <p>-продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</p> <p>- формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>стр. 82</p>
<p>14.05</p> <p>15.05</p>	<p>№32</p>	<p>-учить решать загадки – шутки с математическим содержанием;</p> <p>-закрепить знания о весенних месяцах: март, апрель, май;</p> <p>-продолжать учить решать примеры, читать запись;</p> <p>-продолжать учить отгадывать математические загадки;</p> <p>-продолжать учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</p>	<p>стр. 84</p>
<p>21.05</p> <p>22.05</p> <p>28.05</p> <p>29.05</p>		<p>Непосредственно образовательная деятельность диагностического характера</p>	

Формирование целостной картины мира.

О.В. Дыбина. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе».

О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду».

Дата, № занятия	Источник	Тема, программное содержание
06.09 13.09		Организованная образовательная деятельность диагностического характера
№1 20.09	Соломен С. 33	«Дары осени» Цель: Расширять представления детей о многообразии растений, их плодов. Учить узнавать растение по плодам и правильно называть их. Расширять представления о разнообразном использовании человеком различных плодов. Познакомить с пользой для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей, фруктов, ягод и грибов.
№2 27.09	Соломен С. 38	«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу» Цель: расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Формировать желание отражать в творческих работах образ осени в разные временные периоды. Развивать творческое воображение.
№3 04.10	Дыбина С. 9	«Предметы – помощники» Цель: Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.
№4 11.10		«Знакомство с картой нашего края» Цель: познакомить детей с картой Кировской области. Дать элементарные знания (областной центр, районы, область, главный город нашей области), познакомить, чем богата наша область, чем славится
№5 18.10		«Наша планета» Цель: познакомить детей с другими планетами. Дать элементарные понятия о том, что только наша планета заселена, проводится много исследований на других планетах. Формировать интерес к деятельности человека.
№6 25.10	Дыбина С. 29	«Моё Отечество – Россия» Цель: формировать интерес у детей в получении знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определённой культуре; уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.
№7 01.11		«Мы все жители планеты Земля» Цель: расширять представление детей о том, что Земля – наш общий дом. Уточнить знания о природно-климатических зонах нашей страны – пустынях, лесах, горах, степях. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды- чистых воздуха, почвы, воды. Закреплять умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

№8 08.11	Дыбина С. 10	«Вместе дружная семья» Цель: обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, заботятся друг о друге, любят друг друга). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательные интересы – к семье, близким и т. п. Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью.
№9 15.11	Дыбина С. 13	«Как хорошо у нас в саду» Цель: расширять и обогащать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение дошкольников друг к другу и окружающим.
№10 22.11	Дыбина С. 22	«Две вазы» Цель: закреплять умение узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.
№11 29.11	Дыбина С. 12	«Удивительные предметы» Цель: учить детей сравнивать предметы, придуманные взрослыми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, придумал он сам).
№12 06.12	Соломен С. 40	«Птицы нашего края» Цель: расширять знания детей о разнообразии животного мира. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в местности, где живут дети. Совершенствовать умение выделять характерные особенности разных птиц. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период. Учить составлять паспорт для птиц.
№13 13.12		«Встреча зимы» Цель: расширять представления о зимних изменениях в природе. Учить замечать приметы зимы. Закреплять знания о труде взрослых зимой, о зимних видах спорта, о зимних забавах
№14 20.12	Соломен С45	«Животные зимой» Цель: обогащать знания детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, как человек может помочь животным пережить холодную зиму.
№15 27.12	Дыбина С. 20	«Путешествие в типографию» Цель: ознакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Рассказать детям о том, как создаётся, оформляется и изготавливается книга. Воспитывать любовь к книге, уважение к людям, создавшим книгу.
№16 10.01	Дыбина С. 19	«На выставке кожаных изделий» Цель: дать детям понятие о коже, как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.
№17 17.01	Соломен С. 34	«Почва и подземные обитатели» Цель: расширять представления детей о различных видах почвы. Подвести к пониманию того, что в почве есть воздух.

		Систематизировать знания о приспособлении животных в почве. Учить детей самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.
№18 24.01	Дыбина С. 23	«Библиотека» Цель: дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.
№19 31.01	Соломен. С. 48	«Животные водоёмов, морей и океанов» Цель: расширять представление детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы, к животным. Формировать представление о взаимосвязях животных со средой обитания.
№20 07.02	Дыбина С.25	«В мире материалов» Цель: Закреплять знания о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.
№21 14.02	Дыбина С. 30	«Путешествие в прошлое счётных устройств» Цель: познакомить детей с историей счётных устройств, с процессом их преобразования человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.
№22 21.02	Соломен С. 55	«Служебные собаки» Цель: расширять знания детей о домашних животных. Дать представление о служебных собаках. Показать какую помощь могут оказать собаки человеку. Формировать знания детей, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.
№23 28.02	Дыбина С. 26	«Защитники Родины» Цель: расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам и памятникам). Развивать умение рассказывать о службе в армии отцов, братьев; воспитывать желание подражать им в ловкости, быстроте, смелости; формировать стремление быть похожими на них.
№24 07.03	Дыбина С. 15	«Путешествие в прошлое книги» Цель: познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги; показать, как она преобразовывалась под влиянием творческой деятельности человека. Формировать интерес к творческой деятельности человека. Воспитывать бережное отношение к книгам.
№25 14.03		«Народные праздники на Руси. Масленица» Цель: расширять представления детей о русских народных праздниках, приметах. Познакомить с праздником масленицы, с чучелом Масленицы.
№26 21.03	Дыбина С. 27	«Знатоки» Цель: закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека. Развивать интерес к познанию окружающего мира.
№27 28.03	Дыбина С. 33	«Путешествие в прошлое светофора» Цель: познакомить детей с историей светофора, с процессом его преобразования человеком. Развивать ретроспективный взгляд на

		предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.
№28 04.04	Дыбина С. 32	<i>«Космос»</i> Цель: расширять представление о космосе, подвести к пониманию того, что освоение космоса – решение многих проблем на Земле. Рассказать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.
№29 11.04	Соломен С. 57	<i>«Огород на окне»</i> Цель: формировать представление детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки. Знакомить со способами вегетативного размножения растений. Учить рассаживать рассаду редиса. В процессе практической деятельности учить детей делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.
№30 18.04	Соломен С.58	<i>«Полюбуйся, весна наступает»</i> Цель: расширять представления детей о весенних изменениях в природе, учить замечать их. Дать понятия о том, что температуру воздуха измеряют с помощью термометра. Систематизировать знания о жизни животных (млекопитающих, птицах, земноводных и рыб) в весенний период. Формировать умение определять погоду с помощью народных примет.
№31 25.04	Дыбина С. 17	<i>«Школа»</i> Цель: познакомить детей с профессией учителя, рассказать о школе, в которой детям предстоит учиться. Формировать представления об общественной значимости труда учителя в школе (даёт детям знания по русскому языку, математике и по другим предметам, воспитывает и т.п.). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя: умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и передаёт свои знания детям. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, развивать интерес к школе.
№32 16.05	Соломен. С. 69	<i>«Цветочный ковер»</i> Цель: расширять представления детей о многообразии цветущих растений, о их значении в природе. Показать весенние изменения в природе. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за комнатными и садовыми растениями. Учить видеть красоту цветущих растений и отражать её в продуктивных видах деятельности.
23.05 30.05		Организованная образовательная деятельность диагностического характера

Моделирование/конструирование

Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»

Дата	№ занятия	Тема	Источник
05.09 12.09		Организованная образовательная деятельность диагностического характера	
19.09 к	№ 1	«Здания» (из строительного материала) Цель: упражнять в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям; предварительной зарисовке сооружений; анализе схем и конструкций. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их; аргументировать свои решения. Формировать конструкторские навыки, направленное воображение.	№1 С. 95
26.09 м	№ 2	«Декоративное панно» (из природного материала) Цель: упражнять детей в работе с природным материалом. Научить подбирать красивые сочетания форм и цветов при составлении декоративной композиции.	№32 С.107
03.10 к	№ 3	«Микрорайон города» (из строительного материала) Цель: формировать обобщённые представления о микрорайонах, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал; развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата; воспитывать у детей взаимопомощь; упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании.	№2 С. 95
10.10 м	№ 4	«Фигурки зверюшек и человечков» (из природного материала) Цель: научить видеть в сосновой или еловой шишке фигурки различных животных, людей, дополнять необходимыми деталями для получения задуманного образа. Научить гармонично, вводить свою поделку в общую композицию – на лесную поляну.	№4 С.96
17.10 к	№ 5	«Городской транспорт» (из строительного материала) Цель: упражнять в строительстве различных транспорта по предлагаемым условиям; предварительной зарисовке; анализе схем и конструкций. «Фигурки зверюшек и человечков» (из природного материала) Цель: научить видеть в сосновой или еловой шишке фигурки различных животных, людей, дополнять необходимыми деталями для получения задуманного образа. Научить гармонично, вводить свою поделку в общую композицию – на лесную поляну.	№33 С.107
24.10 м	№ 6	«Зоопарк» (из строительного материала) Цель: упражнять детей в умении совместного выполнения одной постройки по её схематическим изображениям в двух разных позициях (вид сверху, вид сбоку). Формировать умение работать в паре, договариваться друг с другом, распределять обязанности, видеть	Конспект

		результаты совместной работы	
31.10 к	№ 7	«Кремль» (из строительного материала) Цель: сформировать у детей анализировать старинные постройки, выделяя их основные элементы (башня, купол, крепостная стена и др.). Научить детей создавать коллективную конструкцию башен Кремля. Воспитывать умение работать в коллективе.	Конспект
07.11 м	№ 8	«Тележка» (из деталей конструктора) Цель: сформировать у детей представления о функциональном назначении и строении тележки; учить самостоятельно находить необходимые детали для конструкции; развивать у детей желание экспериментировать.	№ 10 С.98
14.11 к	№ 9	«По замыслу» (из строительного материала) Цель: учить детей совместно принимать решение о предстоящей постройке, распределять обязанности, подбирать материал.	№4 С. 96
21.11 м	№10	«Мебель» (из бумаги и картона) Цель: продолжать учить детей работать с бумагой; отгибать боковые стороны прямоугольника, полученного из квадрата к его центру, с помощью дополнительных деталей создавать предметы мебели: кровать, стол, стул, домик, телевизор; создавать общую композицию, развивать творчество и экзотический вкус.	Конспект
28.11 к	№11	«Роботы» (из деталей конструктора) Цель: научить детей создавать плоскостные модели из геометрической мозаики, а затем использовать их в качестве изображений для создания конструкций из строительного материала; научить самостоятельно анализировать постройки.	№14 С. 99
05.12 м	№12	«Корабль» (из деталей конструктора) Цель: развивать конструктивное воображение детей, внимание, память, мышление; закрепить и расширить знания о разных видах судов, о том, что их строение зависит от функционального назначения; воспитывать аккуратность, любознательность, желание обыгрывать постройки.	№11 С. 98
12.12 к	№13	«Птицы. Голубь». (оригами из бумаги) Цель: научить детей делать голубя из квадрата в технике оригами, закреплять умение загибать углы и стороны квадрата по образцу; развивать творческие способности; воспитывать аккуратность в работе.	Конспект
19.12 м	№14	«Ёлочные игрушки» (из бумаги и картона) Цель: учить детей изготавливать ёлочные игрушки из цилиндров и конусов; умение вырезать детали, развивать творческие способности, фантазию; закреплять умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы.	№ 16 С. 100
26.12 к		«Ёлочные игрушки» (из бумаги и картона)	№ 16 С.100

	№15	Цель: учить детей изготавливать ёлочные игрушки из цилиндров и конусов; умение вырезать детали, развивать творческие способности, фантазию; закреплять умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы.	
09.01 м	№ 16	«Коврик» (из бумаги и картона) Цель: научить детей плести коврик из бумаги. Сочетать в узоре цвета и очередность.	№18 С.101
16.01 к	№ 17	«Самолёт» (из деталей конструктора) Цель: создать условия для формирования познавательного интереса к конструктивной деятельности; закрепить представление о различных видах самолётов, о том, что их строение зависит от функционального назначения, знания о профессиях; развивать умение анализировать постройку, выделяя характерные особенности конструкции, мелкую моторику; совершенствовать умения создавать конструкцию, используя схему сборки, видоизменяя её в соответствии с задуманной моделью.	№12 С. 98
23.01 м	№ 18	«Суда по чертежам» (из строительного материала) Цель: развивать у детей способность к самостоятельному анализу чертежа и конструированию модели судна по нему.	№6 С. 97
30.01 к	№ 19	«Животные Севера» (оригами из бумаги) Цель: продолжить формировать интерес к искусству оригами; формировать умение работать по схемам; продолжить закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях; развивать у детей интерес к жизни животных Севера.	Конспект
06.02 м	№20	«Лестница» (из деталей конструктора) Цель: помочь детям выделить зависимость формы лестницы от её практического назначения; воспитывать взаимопомощь.	№8 С.97
13.02 к		«Пилотка» (оригами из бумаги) Цель: учить детей складывать бумагу прямоугольной формы в разных направлениях; развивать внимание, память и пространственное воображение.	Конспект
20.02 м	№ 22	«Пароход с двумя трубами» (оригами из бумаги)	№15 С. 100
27.02 к	№ 23	«Военная техника» (из строительного материала) Цель: закрепит знания детей о видах военной техники; упражнять детей в моделировании военной техники на плоскости по схеме.	Конспект
6.03 м	№24	«Транспорт» (из использованного материала)	№23 С. 103
13.03 к	№25	«Тюльпан» (оригами из бумаги) Цель: учить детей делать объёмную поделку – цветок; продолжать совершенствовать у детей навыки техники оригами; развивать мелкую моторику.	Конспект
20.03	№26	«Мишка» (оригами из бумаги)	Конспект

м		Цель: расширить представления детей об образе жизни медведей; закрепить умение мастерить поделки в стиле оригами с использованием пооперационных карт; развивать глазомер, мелкую моторику.	
27.03 к	№27	«Дорожные знаки» (из бумаги и картона) Цель: учить делать бумажные трубочки путём накручивания бумаги на карандаш в 2-3 оборота; закрепить правила дорожного движения.	№20 С. 102
03.04 м	№28	«Закладка» (оригами из бумаги) Цель: продолжать совершенствовать у детей навыки техники оригами.	№19 С.102
10.04 к	№29	«Космодром» (из строительного материала) Цель: упражнять детей в составлении планов строительства, совершенствовать конструкторские способности по плану, формировать совместную поисковую деятельность	Конспект
17.04 м	№30	«Летательные аппараты» (из деталей конструктора)	Конспект
24.04 к	№31	«Игольница» (работа с тканью)	№30 С.106
30.04 к	№32	«Поздравительная открытка к 9 мая. Вечный огонь» (оригами из бумаги) Цель: учить детей самостоятельно «читать» пооперационную карту; воспитывать аккуратность.	Конспект
15.05 к	№33	«Архитектура и дизайн» Цель: учить детей самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их. Упражнять в моделировании. Развивать образное, пространственное мышление, творческие и конструкторские способности.	
22.05 к 29.05 м		Организованная образовательная деятельность диагностического характера	

2.3 Образовательная область «Речевое развитие».

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

б) Интерес к художественной литературе:

- Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Примерный перечень художественной литературы.

- **Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
- **Русские народные сказки.** «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработано И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О.И. Капицы); «Хвосты» (обработано О.И. Капицы).
- **Былины.** «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработано Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).
- **Сказки народов мира.** «Айюга», нанайск., обработано Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
- **Произведения поэтов и писателей России.**
 - ✓ **Поэзия.** Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимирова Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Плячковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!...» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).
 - ✓ **Проза.** Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».
 - ✓ **Литературные сказки.** Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г.

«Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

• **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

- ✓ *Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).
- ✓ *Литературные сказки.* Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

- педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

- педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

- педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

- педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя

диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

- в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям

«Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Чтение художественной литературы.

В.В. Гербова «Развитие речи и общения детей в подготовительной к школе группе детского сада»

Дата	№ занятия	Тема Цель	Источник
04.09 11.09		Организованная образовательная деятельность диагностического характера	
18.09	1	«Для чего нужны стихи?» Цель: побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи.	№5 С. 18
25.09	2	«Чтение и пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал» Цель: познакомить детей со сказкой. Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и	№6 С. 19

		повторов.	
02.10	3	«Беседа о А.С. Пушкине» Цель: рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов.	№8 С. 21
09.10	4	«Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...» Цель: помогать детям запомнить стихотворение.	№2 С. 22
16.10	5	«Русские народные сказки» Цель: выяснить, знают ли дети русские народные сказки.	№4 С. 26
23.10	6	«Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос» Цель: познакомить детей со сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	№6 С. 28
30.10	7	«Небылицы – перевёртыши» Цель: познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.	№8 С. 29
06.11	8	«Сегодня так светло кругом» Цель: познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	№1 С. 31
13.11	9	«Осенние мотивы» Цель: учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	№2 С. 32
20.11	10	«Чтение сказки К. Паустовского «Тёплый хлеб» Цель: познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Тёплый хлеб»	№6 С. 37
27.11	11	«Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» Цель: развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение.	№8 С. 38
04.12	12	«Работа с иллюстрированными изданиями сказок» Цель: приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	№2 С. 41
14.12	13	«Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок» Цель: рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л. Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».	№4 С. 43
18.12	14	«Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь» Цель: познакомить детей со сказкой.	№6 С. 45
25.12	15	«Повторение стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой» Цель: повторить с детьми любимые стихотворения.	№8 С. 47
15.01	16	«Произведения Н. Носова» Цель: вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».	№2 С. 50
22.01	17	«Здравствуй, гостя – зима!» Цель: познакомить детей со стихотворениями о зиме.	№4 С. 52
29.01	18	«Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев» Цель: познакомить детей со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев»	№6 С. 54
05.02	19	«Чтение былины «Илья Муромец и Соловей – разбойник» Цель: познакомить детей с былинной, с её необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	№4 С. 57
12.02	20	«Чтение рассказа Е. Воробьёва «Обрывок провода»	№7

		Цель: обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описаний в рассказе ситуации.	С. 59
19.02	21	«Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змеевич» Цель: приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	№1 С. 60
26.02	22	«Чтение сказки В. Даля «Старик – годовик» Цель: совершенствовать диалогическую речь.	№3 С. 62
05.03	23	«Заучивание стихотворения П. Соловьёвой «Ночь и день» Цель: познакомить детей со стихотворением; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.	№4 С. 63
12.03	24	«Чтение былины «Садко» Цель: познакомить детей с былиной «Садко».	№8 С. 68
19.03	25	«Весна идёт, весне дорогу!» Цель: чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	№6 С. 65
26.03	26	«Чтение сказки «Снегурочка» Цель: познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	№1 С. 68
02.04	27	«Сказки Г.Х. Андерсена» Цель: помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсена.	№7 С. 73
09.04	28	«Весенние стихи» Цель: помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	№3 С. 77
16.04	29	«Чтение рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива» Цель: продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	№6 С. 79
23.04	30	«Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина» Цель: помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить произведение.	№1 С. 74
30.04	31	«Чтение РНС. «Никита Кожемяка» Цель: вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	№1 С. 54
14.05	32	«Чтение В Драгунского «Где это видано, где это слыхано...»	
21.05 28.05		Организованная образовательная деятельность диагностического характера	

Подготовка к обучению грамоте

Е.В. Колесникова «Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет»

№	Дата	Программное содержание	Источник
	6.09 13.09	Организованная образовательная деятельность диагностического характера	
№1	20.09	Повторение пройденного материала	
№2	27.09		
№3	4.10		

№4	11.10	Звуки и буквы (закрепление). Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно». Игры «Буквы рассыпались», «Буквы потерялись»	Стр.4
№5	18.10	Звуки и буквы (закрепление). Соотнесение звука и буквы, чтение и отгадывание загадки. Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно».	Стр. 6
№6	25.10	Слова и слоги (закрепление). Чтение пословиц. Игровое упражнение «Соедини правильно». Игровое упражнение «Кто в каком домике живет?»	Стр.8
№7	1.11	Предложение, графические навыки (закрепление). Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно», составление предложений по картинкам, рисование по образцу в тетради в клетку.	Стр.10
№8	8.11	В мире книг. Чтение и отгадывание загадок, запись слов-отгадок, чтение пословиц, рисование колобка в тетради в линейку.	Стр. 12
№9	15.11	Игрушки. Игровые упражнения «Напиши правильно», «Допиши предложение», чтение загадки, рисование шариков в тетради в линейку.	Стр.14
№10	22.11	Овощи. Игровые упражнения «Напиши правильно», «Соедини правильно», чтение загадки, рисование огурцов в тетради в линейку.	Стр. 16
№11	29.11	Фрукты. Игровые упражнения «Напиши правильно», «Учимся разгадывать кроссворд», «Что где растет, рисование вишен, яблок в тетради в линейку.	Стр. 18
№12	6.12	Осень. Чтение загадки, рассказа, пословиц об осени. «Напиши правильно». Рисование осенних листочков в тетради в линейку.	Стр.20
№13	13.12	Домашние животные. Игровые упражнения «Загадки и отгадки», «Отгадай и нарисуй». «Напиши правильно», чтение рассказа К. Д. Ушинского «Васька»	Стр.21
№14	20.12	Дикие животные. Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Допиши предложение», «Читаем, пишем, рисуем»	Стр.24
№15	27.12	Сказки. Чтение пословиц о сказках, игровое упражнение «Напиши правильно», рисование Курочки Рябы в тетради в линейку.	Стр. 28
№16	10.01	Зима. Чтение загадок, рассказов о зиме, составление предложения по картинке, Рисование снежинок в тетради в линейку.	Стр.32
№17	17.01	Новый год. Чтение рассказа про Новый год, игровое упражнение «Напиши правильно», составление рассказа по серии сюжетных картинок, рисование елочных шариков в тетради в линейку.	Стр.34
№18	24.01	Транспорт. Игровое упражнение «Загадки и отгадки», «Допиши попущенные буквы», рисование вагончиков в тетради в линейку.	Стр.36
№19	31.01	Профессии. Игровое упражнение «Читай, пиши, соединяй.	Стр.38
№20	7.02	Природные явления. Игровые упражнения «Читай и подчеркивай», «Соедини правильно», «Читай, думай, пиши».	Стр.40
№21	14.02	Лес. Игровые упражнения «Читай, думай, пиши», «Что перепутал художник», «Рисуем грибы и желуди».	Стр.42
№22	21.02	Насекомые. Разгадывание кроссворда, игровое упражнение	Стр.44

		«Раскрась и обведи», рисование божьих коровок в тетради в линейку.	
№23	28.02	Птицы. Игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок, рассказа К. Д. Ушинского «Дятел», рисование птички в тетради к линейку.	Стр.46
№24	6.03	Цветы. Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Раскрась правильно», рисование тюльпанов в тетради в линейку.	Стр.48
№25	13.03	8 марта. Чтение стихотворения Т. Шорыгиной, написание поздравлений женщинам своей семьи и рисование для них букетов цветов. Игровое упражнение «Думай, пиши, читай»	Стр. 50
№26	20.03	Весна. Чтение загадки, рассказа Л. Толстого, игровое упражнение «Соедини правильно», рисование подснежников в тетради в линейку.	Стр.52
№27	27.03	Лето. Чтение загадки и рассказа о лете, игровые упражнения «Раскрась правильно», «Думай, пиши, читай», чтение пословиц о лете, рисование грибов в тетради в линейку.	Стр.54
№28	3.04	Ребусы. Разгадывание ребусов.	Стр.58
№29	10.04	Кроссворды. Разгадывание кроссвордов.	Стр.60
№30	17.04	Скоро в школу. Чтение пословиц о школе, игровое упражнение «Соедини правильно», чтение вопросов и написание ответов на них.	Стр.62
№31 №32 №33	24.04 8.05 15.05	Закрепление пройденного материала	
	22.05 29.05	Организованная образовательная деятельность диагностического характера	

Развитие речи

В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе»

Дата	№ занятия	Тема Цель	Источник
02.09 09.09		Организованная образовательная деятельность диагностического характера	
16.09	1	«Подготовишки» Цель: побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	№1 С. 14
23.09	2	«Летние истории» Цель: помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.	№2 С. 15
30.09	3	«Составление рассказа по картине «В школу» Цель: выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	О.С.Ушакова С.135
07.10	4	«Лексико – грамматические упражнения» Цель: активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам	№4 С. 17

		точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.	
14.10	5	«Работа с сюжетной картиной» Цель: выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять рассказ.	№7 С. 20
21.10	6	«Лексико – грамматические упражнения» Цель: активизировать речь детей.	№1 С. 21
28.10	7	«Пересказ рассказа К.Ушинского «Четыре желания». Цель: учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений.	О.С.Ушакова С.137
04.11	8	«Вот такая история» Цель: продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.	№5 С. 27
11.11	9	«На лесной поляне» Цель: развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.	№7 С. 29
18.11	10	«Составление текста-рассуждения по картине «Зайцы»» Цель: учить употреблению сложноподчинённых предложений.	О.С.Ушакова С.139
25.11	11	«Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» Цель: совершенствовать умение пересказывать и составлять план рассказа.	№4 С. 34
02.12	12	«Лексические игры и упражнения» Цель: активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	№5 С. 35
09.12	13	«Подводный мир» Цель: совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	№7 С. 37
16.12	14	«Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке» Цель: развивать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания.	О.С.Ушакова С.175
23.12	15	«Лексические игры» Цель: обогащать и активизировать речь детей.	№1 С. 40
30.12	16	«Новогодние встречи» Цель: совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	№1 С. 50
13.01	17	«Тяпа и Топ сварили компот» Цель: совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	№5 С. 44
20.01	18	«Лексические игры и упражнения» Цель: активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	№7 С. 46
27.01	19	«Творческие рассказы детей» Цель: активизировать фантазию и речь детей.	№3 С. 51
03.02	20	«Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте» Цель: продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части	№2 С. 55

10.02	21	«Лексические игры и упражнения» Цель: активизировать словарный запас детей.	№5 С. 53
1.03	22	«Работа по сюжетной картине» Цель: совершенствовать умение детей озаглавить картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.	№3 С. 56
17.02	23	«Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант» Цель: совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	№6 С. 59
03.03	24	«Лексические игры и упражнения» Цель: обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	№5 С. 58
10.03	25	«Составление рассказа «Как Ежонок попал в беду» по серии сюжетных картин» Цель: совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.	О.С.Ушакова С.181
17.03	26	«Лохматые и крылатые» Цель: продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	№7 С. 67
24.03	27	«Лексические игры и упражнения» Цель: активизировать речь детей, учить их импровизировать.	№5 С. 64
31.03	28	«Сочиняем сказку про Золушку» Цель: помогать детям составлять творческие рассказы.	№3 С. 70
07.04	29	«Лексико – грамматические упражнения» Цель: воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчинённые предложения.	№2 С. 69
14.04	30	«Рассказы по картинкам» Цель: продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	№4 С. 71
21.04	31	«Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется...» Цель: учить детей выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста.	О.С.Ушакова « С.199
28.04	32	«Лексико – грамматические упражнения» Цель: активизировать речь детей.	№5 С. 78
12.05	33	«Пересказ рассказа Э.Шима «Очень вредная крапива». Цель: продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения	№2 С. 81
19.05 26.05		Организованная образовательная деятельность диагностического характера	

2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) *приобщение к искусству:*

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе

ознакомления с разными видами искусства;

- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; - совершенствовать

умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;
- знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации

- и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
 - продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
 - формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
 - поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
 - поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;
- б) культурно-досуговая деятельность:*
- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
 - развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
 - расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
 - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
 - формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
 - поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

- 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
- 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
- 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной

деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

• *Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Полenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Сения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

- *Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать

характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью- до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, перемковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа- передний план или дальше от него- задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая,

гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику- коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из

желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской

Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вакально- слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Рисование.

Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада»

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в ДС в подготовительной к школе группе»

Дата, № занятия	Тема, цель	Источник
02.09 06.09 09.09	Организованная образовательная деятельность диагностического характера	

13.09		
1. 16.09	«Лето» Цель: учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приёмы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре. Учить рассказывать о том, что написали.	№1 С. 47
2. 20.09	«Золотая осень» Цель: учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов и работы приёма с кистью. Учить располагать изображение по сему листу: выше, ниже, правее, левее.	№7 С. 52
3. 23.09	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок» Цель: развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи.	№10 С. 54
4. 27.09	«Рисование с натуры «Ветка рябины» Цель: формировать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	№13 С. 56
5. 30.09	«Поезд, на котором мы ездили в другой город» Цель: закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе.	№6 С. 51
6. 04.10	«Нарисуй свою любимую игрушку» Цель: учить рисовать по памяти любимую игрушку, отчётливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе.. учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом	№12 С. 55
7. 07.10	«Транспорт» Цель: учить изображать различные виды транспорта, их строение, форму, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым графитным карандашом и закрашивать цветными карандашами.	№11 С. 54
8. 11.10	«Мой город вечером» Цель: учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе.	№19 С. 61
9. 14.10	«Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка» Цель: развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки (лес, поляна лесная, река и её берега; птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка).	№28 С. 69

10. 18.10	«Как мы играем в детском саду» Цель: закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно.	№30 С. 71
11. 21.10	«Кукла в национальном костюме» Цель: закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить рисовать характерные особенности национального костюма.	№5 (35) С. 50
12. 25.10	«Родная страна» Цель: учить детей рисовать по замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка. Воспитывать любовь к Родине.	№106 С. 131
13. 28.10	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» Цель: учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Развивать воображение.	№21 С. 63
14. 01.11	«Поздняя осень» Цель: учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (чёрный, белый, тёмно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени.	№24 С. 66
15. 04.11	«Мы идём на праздник» Цель: учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигура детей в движении. Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Учить передавать в рисунке праздничный колорит.	№22 С. 64
16. 08.11	«Папа (мама) гуляет со своим ребёнком на улице» Цель: закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Учить располагать изображение на листе в соответствии с содержанием рисунка.	№17 С. 59
17. 11.11	«Наша любимая подвижная игра» Цель: формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приёмы создания контура изображения простым карандашом и оформлять его в цвете.	№34 С. 76
18. 15.11	«Букет цветов» Цель: учить детей создавать композицию в определённой цветовой гамме. Закреплять знание тёплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям – цветы помельче).	№52 С. 90
19. 18.11	С натуры «Комнатное растение» Цель: учить передавать в рисунке характерные особенности растения, форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения и передавать их в рисунке, усиливая и ослабляя нажим на карандаш.	№26 С. 67

20. 22.11	<i>Рисование «Сказка о царе Салтане» (1)</i> Цель: воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	№44 С. 84
21. 25.11	<i>«Поздравительная открытка к Дню Матери»</i>	
22. 29.11	<i>«Букет в холодных тонах»</i> Цель: закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности.	№55 С. 93
23. 02.12	<i>«Уголок групповой комнаты»</i> Цель: развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности.	№75 С. 107
24. 06.12	<i>Рисование героев сказки «Царевна – лягушка»</i> Цель: развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	№48 С. 87
25. 09.12	<i>«Как мы танцуем на музыкальном занятии»</i> Цель: учить передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	№41 С. 82
26. 13.12	<i>Рисование с натуры «Ваза с ветками ели»</i> Цель: учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения.	№72 С. 104
27. 16.12	<i>«Новогодняя поздравительная открытка-приглашение»</i> Цель: развивать умение самостоятельно выбирать сюжет открытки. Учить использовать для создания открытки различные средства рисования. Развивать воображение, самостоятельность, творчество.	?
28. 20.12	<i>«Новогодний праздник в детском саду»</i> Цель: закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные.	№49 С. 88
29. 23.12	<i>«Новогодний праздник в детском саду»</i> Цель: закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные.	№50 С. 88
30 27.12	<i>«По замыслу»</i> Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка,	№42 С. 83

	выбирать материалы для рисования. Развивать воображение, творчество.	
31. 30.12	<i>«Иллюстрация к сказке «Морозко»</i> Цель: развивать умение самостоятельно выбирать эпизод сказки, средства рисования. Умение объединять рисунки в книгу «Морозко»	№67 С. 102
32. 10.01	<i>«Как мы гуляем зимой»</i> Цель: закреплять умение детей рисовать фигуру человека в движении. Учить добиваться в отчётливости передачи формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции	№48 С. 76
33. 13.01	<i>«Зимний пейзаж»</i> Цель: учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе.	№47 С. 86
34. 17.01	<i>«Иней покрыл деревья»</i> Цель: учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа.	№56 С. 94
35. 20.01	<i>«Зима»</i> Цель: закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.	№66 С. 101
36. 24.01	<i>«Сказочный дворец» (1)</i> Цель: учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали. Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения.	№59 С. 96
37. 27.01	<i>«Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи»</i> Цель: учить детей рисовать элементы хохломской росписи. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	№62 С. 98
38. 31.01	<i>«Декоративное рисование на квадрате» (Гжель)</i> Цель: закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.) учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение.	№3 С. 48
39. 03.02	<i>«Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»</i> Цель: продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по её мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков	№ 31 С. 72
40.	<i>«Декоративное рисование «Завиток»</i> Цель: учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с	№20 С. 62

07.02	завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий) учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, ягоды, листья, дуги, мелкие завитки).	
41. 10.02	<i>«Наша Армия родная»</i> Цель: закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, лётчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	№65 С. 101
42. 14.02	<i>«Корабли на рейде»</i> Цель: закреплять умение детей передавать основные формы и детали корабля. Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете. Совершенствовать приёмы работы с красками, способы получения различных оттенков.	№51 С. 77
43. 17.02	<i>«Пограничник с собакой»</i> Цель: закреплять умение передавать в рисунке фигуру человека в форме пограничника и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	№76 С. 88
44. 26.02	<i>«Конёк-Горбунок» (1)</i> Цель: учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваясь более полного их отражения в рисунке.	№69 С. 103
45. 21.02	<i>«Сказочное царство»</i> Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение создавать рисунок в определенной цветовой гамме. (Дворец Снежной королевы, дворец Солнца)	№63 С. 99
46. 28.02	<i>Рисование с натуры. «Керамическая фигурка животного»</i> Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность и легкость движений, зрительный контроль.	№73 С. 105
47. 03.03	<i>«Мой любимый сказочный герой»</i> Цель: учить передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Развивать образные представления, воображение.	№86 С. 116
48. 07.03	<i>«Обложка для книги сказок»</i> Цель: учить детей передавать особенности построения рисунка на передней обложке книги, красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки. Развивать воображение и творчество.	№90 С. 120
49 10.03	<i>«Волшебная птица»</i> Цель: Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков, выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	№ 38 С. 80
50. 14.03	<i>«По замыслу. Нарисуй, что хочешь красивое»</i> Цель: продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые	№84 С.114

	предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор.	
51. 17.03	<i>По сказке «Мальчик с пальчик» (1)</i> Цель: учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их простым карандашом).	№77 С. 109
52. 21.03.	<i>«Кем ты хочешь быть»</i> Цель: учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки	№82 С. 112
53. 24.03	<i>«Рисование по замыслу»</i> Учить детей задумывать содержание своего рисунка. Закреплять приемы рисования. Развивать воображение, творчество.	№107 С. 132
54. 28.03	<i>«Звёздное небо»</i> Цель: формировать знания о ночном небе, использовать в рисунке соответствующие цвета. Умение различать небо в разное время суток. Развивать образные представления, воображение. Закреплять навыки рисования концом кисти и всем ворсом.	
55. 31.03	<i>«Полёт на луну»</i> Цель: учить передавать форму ракеты, людей в скафандрах. Закреплять умение рисовать фигуры людей в костюме космонавта; дополнять рисунок подходящими по смыслу предметами.	№75 С. 93
56. 04.04	<i>«Наша улица»</i> Цель: формировать навыки безопасного движения на дорогах, отображать это в рисунках. Закреплять знания о правилах поведения на дороге. Умение отображать задуманное в рисунке, используя дорожные знаки - пешеходный переход, «зебра», светофор. Развивать образные представления, воображение.	
57. 07.04	<i>«Весна»</i> Цель: закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать приём размывки, рисовать по сырой бумаге.	№102 С. 128
58. 11.04	<i>«Рисование по замыслу»</i> Учить детей задумывать содержание своего рисунка. Закреплять приемы рисования. Развивать воображение, творчество.	№107 С. 132
59. 14.04	<i>«Круглый год» («Двенадцать месяцев»)</i> Цель: закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка.	№104 С. 130
60. 18.04	<i>«Цветущий сад»</i> Цель: учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет).	№99 С. 126

61. 21.04	«Субботник» Цель: учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей, заполнять весь лист изображениями.	№93 С. 121
62 25.04	«Майские праздники» Цель: учить передавать а рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, улицы, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре.	№97 С. 125
63 28.04	«Родная страна» Закреплять рисовать по собственному замыслу. Воспитывать любовь к Родине.	№106 С.131
64 05.05	«Радуга» Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами.	№95 С. 123
65 12.05	«Разноцветная страна» Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках.	№96 С. 124
66 16.05	«Рисование по замыслу» Учить детей задумывать содержание своего рисунка. Закреплять приемы рисования. Развивать воображение, творчество.	№107 С. 132
19.05 23.05 26.05 30.05	Организованная образовательная деятельность диагностического характера	

Лепка.

Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада»

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в ДС в подготовительной к школе группе»

Дата, № занятия	Тема, цель	Источник
03.09	Организованная образовательная деятельность диагностического характера	
1. 17.09	«Фрукты и овощи для игры в магазин» Цель: учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов и овощей при лепке с натуры, использовать знакомые приёмы лепки: оттягивание, сглаживание.	№2 С. 48
2. 01.10	«Корзинка с грибами» Цель: упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приёмов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск).	№4 С. 49

3. 17.10	<i>Лепка с натуры «Черепашка»</i> Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела.	№101 С. 128
4. 29.10	<i>«Лепка фигуры человека в движении»</i> Цель: учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении (бежит, работает, пляшет и т.д.). Учить лепить из целого куска.	№16 С. 58
5. 12.11	<i>«Декоративная пластина»</i> Цель: учить детей создавать декоративные панно: наносить пластилин ровным слоем на картон; разглаживать, затем стеклой рисовать узор, накладывать пластилин в соответствии с рисунком.	№79 С. 110
6. 26.11	<i>«Девочка и мальчик пляшут»</i> Цель: совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении. Закреплять умение передавать в лепке форму частей тела, пропорции.	№39 С. 81
7. 10.12	<i>«Дед Мороз»</i> Цель: учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приёмы лепки	№39 С. 81
8. 24.12	<i>«Лыжник»</i> Цель: учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приёмы лепки.	№53 С. 91
9. 14.01	<i>«Звери в зоопарке»</i> Цель: закреплять умение лепить из целого куска пластилина, правильно передавая пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность.	№51 С. 89
10. 28.01	<i>«Как мы играем зимой»</i> Цель: закреплять умение лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчётливости в передаче формы, движения.	№53 С. 91
11. 11.02	<i>«Пограничник с собакой»</i> Цель: закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражняться в применении разнообразных технических приёмов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание)	№61 С. 97
12. 25.02	<i>«Птица»</i> Цель: закреплять умение лепить из целого куска пластилина фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приёмы лепки.	№36 С. 78
13. 11.03	<i>«Дымковские барышни»</i> Цель: закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры.	№32 С. 73
14. 25.03	<i>«Я с моим любимым животным»</i> Цель: учить задумывать содержание лепки в определённом направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приёмы лепки.	№61 С. 97
15. 08.04	<i>«Персонаж любимой сказки»</i> Цель: учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приёмами лепки из целого куска и умение устанавливать	№85 С. 115

	фигуры на ногах, передавать то или иное положение рук и ног.	
16. 22.04	<i>По сказке «Конёк – Горбунок»</i> Цель: учить передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска, дополнять изображение характерными деталями.	№68 С. 102
№17 06.05	<i>«Доктор Айболит и его друзья»</i> Цель: закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев	№98 С.126
20.05	Организованная образовательная деятельность диагностического характера	

Аппликация

Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада»

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в ДС в подготовительной к школе группе»

Дата, № занятия	Тема, цель	Источник
10.09	Организованная образовательная деятельность диагностического характера	
1. 24.09	<i>«Осенний ковёр»</i> Цель: закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета.	№8 С. 53
2. 08.10	<i>«Ваза с фруктами»</i> Цель: закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действием рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант.	№14 С. 57
3. 22.10	<i>«Дома на нашей улице»</i> Цель: учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы.	№81 С. 112
4. 05.11	<i>«Вырежи и наклей любимую игрушку» Коллективная работа.</i> Витрина магазина. Цель: закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа, красиво располагать на листе.	№43 С. 83
5. 19.10	<i>«Рыбки в аквариуме»</i> Цель: учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений.	№27 С. 68
6. 03.12	<i>«По замыслу»</i> Цель: учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезывания, развивать творчество.	№57 С. 94

7. 17.12	«Царевна – лягушка» Цель: формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами.	№46 С. 85
8. 31.12	«Праздничный хоровод» Цель: учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения.	№25 С. 67
9. 21.01	«Белка под елью» Цель: учить детей создавать композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приёмы.	№103 С. 129
10. 04.02	«Радужный хоровод» Цель: учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и ещё пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений.	№83 С. 113
11. 18.02	«Корабли на рейде» Цель: закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении предмета (корабля), передавая основную форму и детали.	№58 С. 95
12. 04.03	«Открытка» Цель: учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки.	№71 С. 103
13. 18.03	«Цветы в вазе» Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев. Закреплять приемы вырезания на глаз из бумаги, сложенной вдвое.	№100 С.127
14. 01.04	«Белка под елью»	Стр 80
15. 15.04	«Полёт на Луну» Цель: учить передавать форму ракеты, применяя приём вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое.	№87 С.117
16. 29.04	«Праздничная открытка ветерану» Цель: учить детей самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приёмы вырезывания.	№86 С. 100
17. 13.05	«По замыслу» Цель: учить детей самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приёмы вырезывания	№64 С. 100
27.05	Организованная образовательная деятельность диагностического характера	

2.6 Образовательная область «Физическое развитие».

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

- Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.
- В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.
- Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.
- Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу

сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

- ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

- бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

- прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

- упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

- Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное

сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

- Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

- Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр,

комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков- на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх- вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической

культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивной инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям

«Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

С.Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий в зале 6-7 лет»

«Физкультурно-оздоровительная работа. Планирование физкультурных занятий на воздухе в подготовительной к школе группе»

Месяц	Физкультура в зале		Физкультура на воздухе	
Сентябрь	3,5,10,12	Диагностические занятия	04.09 11.09 18.09	№1 с.51-52 №2 с.51-52 №3 с.51-52

	17.09 19.09 24.09 26.09	№1 с.30 №2 с.31 №3 с.31 №4 с.32	25.09	№4 с.51-52
Октябрь	01.10 03.10 08.10 10.10 15.10 17.10 22.10 24.10 29.10 31.10	№5 с.32 №6 с.33 №7 с.33 №8 с.34 №9 с.37 №10 с.38 №11 с.38 №12 с.39 №13 с.39 №14 с.40	02.10 09.10 16.10 23.10 30.10	№1 с.52 №2 с.52 №3 с.52 №4 с.52
Ноябрь	05.11 07.11 12.11 14.11 19.11 21.11 26.11 28.11	№15 с.40 №16 с.41 №17 с.44 №18 с.44 №19 с.45 №20 с.45 №21 с.46 №22 с.47	06.11 13.11 20.11 27.11	№1 с.52-53 №2 с.52-53 №3 с.52-53 №4 с.52-53
Декабрь	03.12 05.12 10.12 12.12 17.12 19.12 24.12 26.12	№23 с.47 №24 с.48 №25 с.51 №26 с.51 №27 с.52 №28 с.52 №29 с.53 №30 с.53	04.12 11.12 18.12 25.12	№1 с.53 №2 с.53 №3 с.53 №4 с.53
Январь	09.01 14.01 16.01 21.01 23.01 28.01 30.01	№33 с.58 №34 с.58 №35 с.59 №36 с.59 №37 с.60 №38 с.61 №39 с.62	15.01 22.01 29.01	№1 с.53-54 №2 с.53-54 №3 с.53-54
Февраль	04.02 06.02 11.02 13.02 18.02 20.02 25.02 27.02	№41 с.65 №42 с.65 №43 с.66 №44 с.66 №45 с.67 №46 с.67 №47 с.68 №48 с.68	05.02 12.02 19.02 26.02	№4 с.53-54 №1 с.54 №2 с.54 №3 с.54
Март	04.03 06.03	№49 с.71 №50 с.72	05.03 12.03	№4 с.54 №1 с.54

	11.03 13.03 18.03 20.03 25.03 27.03	№51 с.73 №52 с.73 №53 с.74 №54 с.74 №55 с.75 №56 с.75	19.03 26.03	№2 с.54 №3 с.54
Апрель	01.04 03.04 08.04 10.04 15.04 17.04 22.04 24.04 29.04	№57 с.78 №58 с.79 №59 с.79 №60 с.80 №61 с.81 №62 с.81 №63 с.82 №64 с.83 №65 с.86	02.04 09.04 16.04 23.04 30.04	№1 с.55 №2 с.55 №3 с.55 №4 с.55
Май	06.05 13.05 15.05 20.05 22.05 27.05 29.05	№66 с.86 №67 с.86 №68 с.87 Диагностическое Диагностическое Диагностическое Диагностическое	07.05 14.05 21.05 28.05	№1 с.55 №2 с.55 Диагностическое Диагностическое

2.6. Взаимодействие детского сада с семьей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Формы работы с родителями:

- родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- оформление информационных стендов;
- организация выставок детского творчества, фотовыставки в группе;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов;
- оформление памяток.

План работы с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяц	Форма проведения	Содержание
Сентябрь	Папки-передвижки	Возрастные особенности ребенка 6-7 лет
	Наглядная информация	Что должны знать и уметь дети 6-7 лет

		Отравление ядовитыми грибами и растениями
		Здравствуй, осень
	Консультации	Правила безопасного поведения на улице
		Декларация о правах ребенка
	Конкурс творческих чудес	Осенняя ярмарка чудес
	Памятка	Дети и дорога
	Буклет	Кто в шкафчике живет?
	Фотовыставка	Летние истории
	Родительское собрание	Год до школы
	Стенд «Скоро в школу»	Во сколько лет можно привести ребенка в школу? На что следует обратить внимание при подготовке ребенка к школе? Что спрашивают у ребенка при записи в первый класс? Обязательно ли ребенок должен уметь читать и писать к 1 класс?
Октябрь	Папки-передвижки	Экологическое воспитание
	Наглядная информация	Уроки доброты
	Консультации	Зеленый мир на окне
		Как знакомить детей с родным городом
		Кормушка для птиц
		Целебная сила воды
		Воспитание толерантности у детей старшего дошкольного возраста в условиях многонационального окружения
Выставка поделок	Птичья кормушка	
Стенд «Скоро в школу»	Домашние обучающие игры	
Ноябрь	Папки-передвижки	День матери
	Наглядная информация	Наша Родина – Россия
		День народного единства
		К нам идет зима
	Консультации	Создаем семейный герб
		Прививки против гриппа. Зачем? Почему? Кому?
	Буклет	В подвижные игры играем – здоровье укрепляем
Стенд «Скоро в школу»	Готовы ли к школе родители?	
Декабрь	Папки-передвижки	Интересные факты про Новый год
		Новый год шагает по планете
		История новогодней елочки
	Консультации	Развитие связной речи у дошкольников
		Новогодние игрушки своими руками
		Безопасный Новый год
	Творческая выставка	Мастерская Деда Мороза
	Родительское собрание	Подготовка руки дошкольника к письму
Стенд «Скоро в школу»	Психологическая готовность к школе	
Январь	Наглядная информация	Как сохранить зубы здоровыми и красивыми
	Папки-передвижки	Подготовка руки к письму

	Консультации	Зимние забавы для больших и маленьких
		Шесть родительских заблуждений о морозной погоде
		Выбираем лыжи для ребенка
		Творческие игры перед сном
	Стенд «Скоро в школу»	Каковы особенности первых месяцев обучения ребенка в школе
Февраль	Наглядная информация	День защитника Отечества
	Папки-передвижки	Масленица. История и традиции
	Буклет	Профилактика гриппа и орви. Коронавирус
		Как хорошо уметь читать
	Памятка	Основы нравственных отношений в семье
	Консультация	Как ребенка приучить к труду
		Роль отца в воспитании ребенка
	Стенд «Скоро в школу»	Как проверить готовность ребенка к школе
Март	Папки-передвижки	8 Марта
	Наглядная информация	Роль родителей в возрождении русских традиций
	Консультации	Один дома
		Театр и дети
		Психическое здоровье дошкольника и телевидение
		Требования для поступления в школу
	Выставка изобразительного творчества	Букет для любимой мамочки
Стенд «Скоро в школу»	Психологическая подготовка к школе	
Апрель	Наглядная информация	День смеха
	Папки-передвижки	Первые космонавты
		Традиции и подготовка к празднованию Пасхи
		Весенние игры
	Консультации	Проблемы первоклашек
		Готов ли ребенок к письму
	Тест	Готов ли ребенок к чтению
Выставка рисунков	Далекий космос	
Стенд «Скоро в школу»	Покупки для первоклассника	
Май	Папки-передвижки	Георгиевская лента
	Наглядная информация	Выпускной в детском саду
		Летний отдых на юге
		День Победы. Что и как рассказать детям?
	Консультации	Осторожно – клещи
		Скоро в школу
Родительское собрание	Семья на пороге школьной жизни ребенка. Итоги года	

III. Организационный раздел.

3.1. Планирование образовательной деятельности.

Для детей седьмого года жизни непосредственно образовательная деятельность составляет не более 14 занятий в неделю продолжительностью не более 30 минут. Для профилактики утомления детей занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально.

Расписание образовательной деятельности подготовительная к школе группа (холодный период)

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.Речевое развитие Развитие речи 9.00-9.30	1.Речевое развитие Обучение грамоте 9.00-9.30	1.Познавательное развитие ФЭМП 9.00-9.30	1.Познавательное развитие ФЭМП 9.00-9.30	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка 9.00-9.30
2.Художественно - эстетическое развитие Рисование 9.40-10.10	2.Физическое развитие Физкультура в зале 9.40-10.10	2.Речевое развитие ЧХЛ 9.40-10.10	2.Физическое развитие Физкультура в зале 9.40-10.10	2.Художественно - эстетическое развитие Рисование 9.40-10.10
3.Художественно-эстетическое развитие Музыка 10.20-10.50	3. Художественно - эстетическое развитие Лепка/аппликация 10.20-10.50	3. Физическое развитие Физкультура на улице 11.00-11.30	3. Художественно - эстетическое развитие Конструирование/ моделирование 10.20-10.50	3.Познавательное развитие ФЦКМ 10.20-10.50
3 занятия	3 занятия	3 занятия	3 занятия	3 занятия
Итого: 15 занятий в неделю (7ч 30мин)				

**Расписание образовательной деятельности
подготовительная к школе группа
(тёплый период)**

Понедельник	Физическая культура	10.20-10.50
Вторник	Музыка	10.20-10.50
Среда	Физическая культур на воздухе	10.20-10.50
Четверг	Музыка	10.20-10.50
Пятница	Физическая культура	

3.2 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим дня составлен с расчетом на 10-часовое пребывание ребенка в детском саду. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в средней группе: с 7.30 до 17.30.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы, потребности и индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.), обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2 - 2 часа 20 минут. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов.

Общественно-полезный труд детей проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др

Режим дня

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
(Холодный период)

Приём детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Занятия (перерыв между занятиями 10 минут)	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъём	13.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Совместная деятельность детей	16.00-16.30
Самостоятельная деятельность детей	16.30 – 17.00
Уход детей домой	17.00 – 17.30

Режим дня

Подготовительная к школе группа (6-7 лет) (Теплый период)

Приём детей, осмотр, игры	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00 – 12.00
Образовательная нагрузка во время прогулки	9.00 – 10.10
Активное бодрствование детей во время прогулки, игры	10.10 – 11.00
Самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	11.00 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъём	13.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность	16.30 – 17.00
Уход детей домой	17.00 – 17.30

3.3. Формы организации детских видов деятельности в ДОУ.

Вид деятельности	Формы работы
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none">• утренняя гимнастика,• подвижные игры с правилами,• народные подвижные игры,• игровые упражнения,• двигательные паузы,• спортивные пробежки,• соревнования и праздники,• эстафеты,• физкультурные минутки,• занятия в спортивном зале
Продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none">• лепка,• рисование,• аппликация,• мастерские по изготовлению продуктов детского творчества
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none">• беседы,• речевые проблемные ситуации,• составление рассказов и сказок,• творческие пересказы,• отгадывание загадок,• словесные и настольно-печатные игры с правилами,• ситуативные разговоры,• сюжетные игры,• речевые тренинги
Трудовая деятельность	<ul style="list-style-type: none">• поручения (в т.ч. подгрупповые),• познавательные опыты и задания, дежурства,• практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none">• наблюдения,• экскурсии,• решение проблемных ситуаций,• опыты,• экспериментирование, коллекционирование,• моделирование,• познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры.
Музыкально-художественная деятельность	<ul style="list-style-type: none">• слушание,• исполнение,• игра на детских музыкальных инструментах,• ритмика и танцы,• музыкальные импровизации,

	<ul style="list-style-type: none"> • музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением, • инсценировки, • драматизации, • занятия в музыкальном зале
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> • рассказывание, • чтение, • обсуждение, разучивание, • инсценирование произведений, • игры-драматизации, • театрализованные игры, • различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и др.).
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • игровые ситуации, • игры с правилами (дидактические, подвижные, малоподвижные, народные), • творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).

Каждый день воспитанников начинается с **утреннего круга**, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Утренний круг проводится в форме **развивающего диалога**.

На утреннем круге зарождается и обсуждается новое **образовательное событие**.

Заканчивается день **вечерним кругом**, который проходит в форме рефлексии. Во время него дети с воспитателем обсуждают наиболее важные моменты прошедшего дня.

	Варианты
Утренний круг	<ul style="list-style-type: none"> • обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.) • новости, которые могут быть интересны и/или полезны для детей (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.) • «проблемная ситуация» • дискуссия в формате развивающего диалога
Вечерний круг	<ul style="list-style-type: none"> • рефлексия (вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное) • обсуждение проблем, которые возникали в течение дня • обсуждение проблемной ситуации
Образовательное событие	<ul style="list-style-type: none"> • календарные образовательные события • традиции • образовательное событие, запланированное воспитателем • образовательное событие, спровоцированное воспитателем • образовательное событие, возникшее по инициативе детей

3.4. Условия реализации Программы.

Предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Пространство в группе безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающееся. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому необходимо каждый раз обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек.

Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Обнащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития выступают:

- центр двигательной активности
- центр безопасности
- центр игры
- центр конструирования
- центр логики и математики
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда
- центр познания и коммуникации детей
- книжный уголок
- центр театрализации и музицирования
- уголок уединения
- центр коррекции
- центр творчества детей

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.). Материально – техническое обеспечение основной общеобразовательной программы основывается на методических разработках к программе «От рождения до школы» авторов Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Техническое обеспечение, средства обучения и воспитания, игровой, дидактический материал - на достаточном уровне.

3.5. Мониторинг усвоения программы воспитанниками.

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Целью мониторинга освоения образовательной программы является изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.

Педагогическая диагностика (мониторинг) направлена на выявление освоения ребенком видов деятельности с точки зрения таких показателей, как знания и представления, умения и навыки.

IV. Список методической литературы

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» Методическое пособие к рабочей тетради. Москва 2009.
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
6. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
7. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
8. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
9. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
10. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
11. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
12. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
14. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
15. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко, С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачева. – Волгоград: Учитель.
16. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От

рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. Н.Н.Черноиванова [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2015.

17. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Декабрь-февраль /авт.-сост. С.Ф.Виноградова, В.Ю.Бабчинская. – Волгоград: Учитель, 2016

18. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) Автор-составитель: Лободина Н. – М.: «Учитель», 2016.

19. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

20. С.Ю. Фёдорова «Планы физкультурных занятий 6-7 лет». МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА 2020

21. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.» ТВОРЧЕСКИЙ ЦЕНТР «СФЕРА» МОСКВА 2007

**Материально-техническое обеспечение
в подготовительной к школе группе
МДОКУ Д/С № 1 г. Мураши**

№	Содержание	Наличие оборудования	
		Нач года	Конец года
	Групповая		
1	стол, регулируемый по высоте обеденный 2 –х местный	5	
2	Стул регулируемый по высоте	15	
3	стул, нерегулируемый по высоте	12	
4	Стол детский одноместный	1	
5	шкаф учебный	1	
6	полка навесная	1	
7	Полка пластмассовая (3-х ярусная)	1	
8	шкаф - стенка для игрушек	1	
9	шкаф для игрушек	2	
10	корзина для конструктора	1	
11	Мольберт	1	
12	часы настенные	1	
13	цветочные горшки	10	
14	гардина оконная	1	
15	Тюль (13 м)	1	
16	настил ковровый	2	
17	Доска магнитная	1	
18	термометры	3	
19	Телевизор	1	
	Физкультурный уголок		
1	дорожка оздоровительная	2	
2	кегли	6	
3	фитнес-мяч	2	
4	скакалка	2	
5	обруч	2	
6	мячи малые	2	
7	гантели	5	
8	Мячи пластмассовые	9	

4	Строительный крупный модуль	1	
5	Машины средние	5	
6	Машины маленькие	10	
7	Набор инструментов (пластмассовый)	1	
8	Конструктор «Лего» мелкий	1	
9	Железный конструктор	2	
10			
	Кукольный уголок		
1	Кухонный гарнитур	1	
2	Настольный дом для кукол	2	
3	Куклы маленькие	2	
4	Куклы большие	1	
5	Набор столовой посуды	1	
6	Набор чайной посуды	1	
7	парикмахерская	1	
8	диван	1	
9	Подушки-думки	2	
10	коляска	3	
11	Доска гладильная	1	
	Игровое оборудование		
1	Резиновые игрушки	2	
2	Игра «Лото детское»	1	
3	Пазлы разные	6	
4	игра «Одень куклу»	1	
5	игра «Логика. Одень Мишек» (дерево)	1	
6	Игра 2«Кто где живет»	1	
7	Игра «Логика» (пластм)	1	
8	Игра «Найди пару»	1	
9	Сенсорный кубик	1	
10	Игра «Части и целое»	1	
11	Игра «Шнуровки»	4	
12	Мозаика	2	
13	Набор кубиков (дерево)	2	
14	Набор кубиков (резина)	1	
15	Игра «Найди по цвету»	1	
16	Фуражки полицейские	2	
17	Каска	1	
18	Жезл	1	
19	Конструктор (пласт)	1	
20	Конструктор «Змейка»	1	
21	Массажные мячики	3	
22	Игра «Прищепки»	1	
23	Мягкие игрушки	6	
24	Набор цифр и букв	1	
25	Игра «Зоологическое лото»	1	
26	Шашки	1	
27	Игра «Подбери по цвету»	1	

	Приёмная комната		
1	стенд «Для вас, родители»	1	
2	шкаф для одежды 4-секц.	5	
3	Стул детский	2	
4	лавочка детская	6	
5	Зеркало	1	
6	раковина	1	
7	гардина	1	
8	Тюль	2	
9			
10			
	Спальная комната		
1	кровать детская	24	
2	матрацы детские	24	
3	наматрасники	24	
4	подушка	24	
5	одеяло	24	
6	покрывало детское	24	
7	гардины	1	
8	стол	1	
9	Шкаф с полками	1	
10	Тюль	1	
11	Портьера	1	
12	Напольная полка	1	
	Санузел		
1	вешалка для полотенец	1	
2	вешалка для полотенец настенная 5 секц	5	
3	раковина	4	
4	смеситель	1	
5	унитаз	2	
6	Водонагреватель	1	
7	тюлевая занавеска на окно	2	
8	шкаф для сан.принадлежностей	1	
9	Зеркало	1	
10	Ведро мусорное	1	
11	«Ершик» для мытья унитазов	2	
12	Таз для мытья игрушек	1	
13	Таз для подмывания детей	1	
14	Таз для обработки поверхностей (5л)	1	
15	Ведро для мытья полов	2	
16	веник	1	
17	савок	1	
18	швабра	2	
19	Душевой поддон	1	

Приложение 2

**План развлечений в подготовительной группе «Почемучки»
на 2023-2024 у.г.**

Месяц	
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Досуг: «День знаний». - Развлечения: «Лето красное прошло». - Физкультурный досуг «В гости к лесовичку». - Музыкальное развлечение «Наш весёлый концерт»
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> - КВН «Займемся арифметикой». - Игра – драматизация по сказке В. Сутеева «Кто сказал мяу». - Спортивный праздник «Осенние гуляния». - Развлечение «Дары Осени»
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Путешествие в город дорожных знаков. - Развлечения «День народного единства» - Физкультурный досуг «Сильные, ловкие и смелые». - Развлечение «Мама- слово дорогое»
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> - Драматизация сказки . - Викторина «Сказки наши друзья». - Физкультурное развлечение «Веселые старты». - Приключения под Новый год
Январь	<ul style="list-style-type: none"> - Вечер загадок «Волшебница зима» - Показ кукольного театра - Физкультурный досуг «Зимушка – зима» - Прощание с елкой
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> - Прослушивание аудиозаписи «Царевна лягушка». - Квест-игра «День детской книги». - Просмотр любимых мультфильмов - Музыкально-спортивное развлечение «Служу России»
Март	<ul style="list-style-type: none"> - Забавы «Необычные приключения Кляксы». - Игра-драматизация «Красная Шапочка» - Тематический праздник «К нам возвращаются птицы». - Музыкально-спортивное развлечение «Проделки Бабы Яги в космосе».
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> - День смеха и шуток, забавы с воздушными шарами, мыльными пузырями - Викторина «Мы –друзья природе» - Физкультурный досуг «Весну встречаем, зиму провожаем». - Музыкально-спортивное развлечение «Космические старты»
Май	<ul style="list-style-type: none"> - Игры -драматизации с куклами бибабо «Наши сказки» - Экологический квест «Путешествие в сказочный лес» - Физкультурный досуг «Веселые эстафеты» - «Бал выпускников»